

RX-V367

AV Receiver

Gebruiksaanwijzing

Nederlands voor Europa

INHOUD

INLEIDING

Functies en mogelijkheden	3
Over deze handleiding	4
Meegeleverde accessoires	4
Onderdeelnamen en functies	5
Voorpaneel	5
Achterpaneel	6
Display voorpaneel	7
Afstandsbediening	

VERBINDINGEN

Aansluiten van luidsprekers	9
Luidsprekerkanalen en functies	9
Luidsprekerinstelling	10
Aansluiten van luidsprekers	10
Externe apparaten aansluiten	12
Kabelstekkers en aansluitingen	12
Een televisiescherm aansluiten	13
BD/DVD-spelers en andere toestellen aansluiten	15
Videocamera's en draagbare audiospelers aansluiten	19
Uitzenden van ingang A/V naar externe toestellen	19
De FM/AM antennes aansluiten	20
Pas automatisch de luidsprekerparameters aan (YPAO)	21

WEERGAVE

Basis weergaveprocedure	25
Het afstemmen van hoge/lage tonenweergave (toonregeling)	25
Wijzig de inganginstellingen met een enkele toets (SCENE functie)	26
Signaalbronnen/geluidveldprogramma's registreren	26
Genieten van de geluidveldprogramma's	26
Geluidsveldprogramma's en geluidsdecoders selecteren	26
Geluidsveldprogramma's	28

FM/AM afstemmen	
Een ontvangstfrequentie selecteren	
(normaal afstemmen)	
Registreren en oproepen van een frequentie	
(automatisch afstemmen)	
Wissen van voorkeuzezenders	
Radio Data Systeem afstembewerking	

INSTELLEN

De instellingen configureren die specifiek zijn voor	
elke signaalbron (Option menu)	34
Weergave en instelling van Option menu	34
Option menu-items	34
Verschillende functies instellen (Setup menu)	36
Weergave en instelling van Setup menu	36
Setup menu-items	36
Beheert instellingen voor luidsprekers	37
De audio-uitgangfunctie van dit toestel instellen	40
De ontvanger makkelijk in gebruik maken	42
Instellen van geluidsveldprogrammaparameters	43
Instellingswijzigingen verboden	43
Instellen van geluidsveldprogrammaparameters	44
Instellen van geluidsveldparameters	44
Verlengde functie die naar behoefte kan worden	
geconfigureerd (Advanced Setup menu)	46
Het Advanced Setup menu weergeven/instellen	46
Vermijd het kruislings gebruiken van	
afstandbedieningsignalen bij het gebruiken van	
meerdere Yamaha-ontvangers	46
Diverse instellingen voor dit toestel initialiseren	46

Over handelsmerken 54 Technische gegevens 55

AANHANGSEL	
Oplossen van problemen	
Algemeen	
HDMI [™]	
Tuner (FM/AM)	
Afstandsbediening	51

INLEIDING

Functies en mogelijkheden

Luidenrekeraansluitingen voor 2- tot 5 1-kanaals configuraties	
- Luidsprekerkanalen en functies	
– Luidsprekerinstelling	1
- Luidsprekerkabelaansluiting	1
- Subwooferkabelaansluiting	1
Akoestische parameterafstelling om de luidsprekers en de luisteromgeving op	
elkaar af te stemmen	
- Automatische instellingen voor luidspreker akoestische parameters	
(YPAO - Yamaha Parametric Room Acoustic Optimizer)	2
- De instellingen specificeren voor elke luidspreker	3
- Volumeregeling voor elke luidspreker	3
- Luidsprekerafstand en instellingen	3
- Geluidskwaliteitregeling met de equalizer <graphic equalizer=""></graphic>	3
- Testtoon luidsprekerafstelling	3
- Niveauafstelling van hoge en lage tonen <toonregeling></toonregeling>	2
Externe toestelverbinding en weergave	
 Kabels en ingang/uitgangaansluitingen voor dit toestel 	1
- TV-aansluiting	1
- TV-audioweergave via deze ontvanger	1
- Aansluitingen voor BD/DVD-spelers (recorders) en andere toestellen	1
- Audiosignaalweergave naar de TV aangesloten via de HDMI-aansluiting	4
- Correctie van de ruimte tussen audio- en videosignalen <lipsync></lipsync>	4
- Externe audio- en videorecorderaansluitingen	1
- HDMI/AV-video-ingang combineert andere audiosignalen	3
- Externe apparaataansluitingen op het voorpaneel (voor videocamera's, draagbare muziekspelers, etc.)	1
- Beschermkap voor aansluitingen op het voorpaneel	
- De signaalbronnamen wijzigen <input rename=""/>	4
- De instellingen configureren die specifiek zijn voor elke signaalbron <option menu=""></option>	3
- Weergave vanaf externe toestellen	2
FM/AM Tuner	
- FM/AM uitzending beluisteren	3
- Eenvoudig automatisch afstemmen	3
- Radio Data Systeem afstembewerking	3
- Ontvangst van automatische verkeersinformatie	3

Multi-kanaals, multi-formaatweergave	
- Geluidsveld effectselectie	,
- Weergave zonder geluidsveldeffecten	1
- Stereoweergave	1
- Geluidsveld effectselectie 44	ł
- Compressed music weergave)
Informatieweergave op het voorpaneel	
- Wisselen van informatieweergave op het voorpaneel	1
- Helderheidsafstellingweergave op het voorpaneel <dimmer></dimmer>	;
- Informatieweergave van digitaal video/audiosignaal <signal info=""></signal>	;
■ Afstelfuncties voor volume/αeluidskwaliteit	
- Makkelijk luisteren op lage volumes <adaptive drc=""></adaptive>)
- Maximum volumeinstellingen	
– Opstart volumeinstellingen	
 Het volume afstellen tussen signaalbronnen <volume trim=""></volume>	Ļ
■ Werking van de afstandsbediening	
- Namen en functies van de afstandsbediening	5
– Inzetten van batterijen in de afstandsbediening	1
 Meervoudige Yamaha-ontvangerwerking zonder signaalinterferentie <remote id="" switching=""></remote>	j
■ Overige kenmerken	
- Stand-bystand na langdurige buiten-werking <auto down-functie="" power=""></auto>	;
- Stand-bystand na bepaalde hoeveelheid tijd <sleep timer=""></sleep>	;
- Diverse instellingen voor dit toestel initialiseren	j
- Instellingswijzigingen verbieden <memory guard=""></memory>	5





Over deze handleiding

- Deze handleiding is gedrukt voor uw toestel geproduceerd werd. Ontwerp en specificaties zijn onderhevig aan wijzigingen gedeeltelijk als resultaat van verbeteringen etc. In het geval van verschillen tussen de handleiding en het product, heeft het product prioriteit.
- "3 HDMI1" (voorbeeld) geeft de naam van de onderdelen van de afstandsbediening aan. Raadpleeg "Onderdeelnamen en functies" (<u>** b. 5</u>) voor informatie over de locatie van de verschillende onderdelen.
- ^{*} 1 geeft aan dat de referentie in de voetnoot staat. Raadpleeg de bijbehorende nummers onderaan de pagina.
- 📧 geeft de pagina aan waar de betreffende informatie staat beschreven.
- Klik op de "? ") onderaan deze pagina om de bijbehorende pagina weer te geven in "Onderdeelnamen en functies".



Meegeleverde accessoires

Controleer of u alle volgende onderdelen inderdaad ontvangen hebt.

- Afstandsbediening
- Batterijen (AAA, R03, UM-4) x 2
- YPAO microfoon
- AM ringantenne
- FM binnenantenne
- VIDEO AUX ingangklepje

Het VIDEO AUX ingangklepje bevestigen (meegeleverd)

Plaats het meegeleverde VIDEO AUX ingangsklepje over de VIDEO AUX-aansluitingen als u de aansluitingen niet gebruikt. Voor verwijderen van het klepje duwt u het linkergedeelte ervan.





■ Inzetten van batterijen in de afstandsbediening

Bij het plaatsen van batterijen in de afstandsbediening, dient u het klepje van het batterijcompartiment te verwijderen van de andere kant van de afstandsbediening en twee AAA-batterijen in het batterijcompartiment te plaatsen zodat de polariteitsmarkeringen (+ en -) kloppen.



Vervang de batterijen voor nieuwe als de volgende symptomen opvallen:

• De afstandsbediening kan alleen worden bediend binnen een klein bereik.

• **2TRANSMIT** gaat niet aan of slechts gedimd.

OPMERKING

Als er afstandsbedieningcodes voor externe componenten zijn geregistreerd bij de afstandsbediening, kunnen deze mogelijk worden gewist als de batterijen langer dan 2 minuten worden verwijderd, of indien lege batterijen in de afstandsbediening worden gelaten. Als dit gebeurt dient u de batterijen voor nieuwe te vervangen en de afstandsbedieningscodes opnieuw in te stellen.





Onderdeelnamen en functies

Voorpaneel

1 (Vermogen)

Schakelt dit toestel tussen aan en stand-bystand.

2 YPAO MIC-aansluiting

Sluit de meegeleverde YPAO microfoon aan en past automoatisch de luidsprekerbalans aan (Eseb. 21).

3 INFO

Wijzigt de weergegeven informatie op het voorpaneel van de display (<u>web. 7</u>).

- ④ MEMORY Registreert FM/AM zenders als voorkeuzezenders (<u>**b. 31</u>). **1
- ⑤ PRESET </>>

Selecteert een FM/AM voorkeuzezender (1896. 32).

6 FM

Stelt de FM/AM tuner band in op FM (1876. 30).

7 AM

- Stelt de FM/AM tuner band in op AM (18 b. 30). 1
- ⑧ TUNING <</p>
 Wijzigt FM/AM zenderfrequenties (☞b. 30). [™]1
- 9 Display voorpaneel

Geeft informatie weer op dit toestel (1886.7).

1 PHONES-aansluiting

Voor het aansluiten van een hoofdtelefoon. Geluidseffecten die tijdens weergave worden toegepast kunnen ook door de hoofdtelefoon worden afgespeeld.

① INPUT ⊲/⊳

Selecteert een signaalbron van waaruit u kunt weergeven. Druk herhaaldelijk op de linker- of rechtertoets om in volgorde door de signaalbronnen te rouleren.

12 SCENE

Schakelt de signaalbron en het geluidsveldprogramma met één enkele knop (<u>erb. 26</u>). Druk op deze toets als het toestel in stand-bystand staat, om het toestel aan te zetten.

13 TONE CONTROL

Past de lage tonen/hoge tonen weergave van de luidsprekers/hoofdtelefoon aan (EFb, 25).

(④ PROGRAM ⊲/⊳

Schakelt tussen het geluidsveldeffect (geluidsveldprogramma) dat u gebruikt en de surround sound decoder (100 L. Druk herhaaldelijk op de linker- of rechtertoets om in volgorde door de signaalbronnen te rouleren.

15 STRAIGHT

Wijzigt een geluidsveldprogramma naar een rechte decoderstand (1876). 27).

(6) VIDEO AUX-aansluitingen

Voor het tijdelijk aansluiten van videocamera's, gameconsoles en draagbare muziekspelers op dit toestel.

Bevestig het meegeleverde VIDEO AUX ingangklepje als de aansluiting niet wordt gebruikt.

1 VOLUME

Past het volumeniveau aan.







Achterpaneel

1 HDMI OUT-aansluiting

Voor het aansluiten van een HDMI-compatibele TV voor de weergave van een audio / videosignalen naar (1876, 13).

2 HDMI1-4 aansluitingen

Voor het aansluiten van externe componenten die zijn uitgerust met HDMIcompatibele uitgangen voor het ontvangen van audio / videosignalen van (##b. 15).

③ ANTENNA-aansluitingen

Voor het aansluiten van AM en FM antennes (1876. 20).

④ COMPONENT VIDEO-aansluitingen

Voor het aansluiten van TV's die compatibel zijn met component videosignalen met gebruik van drie kabels voor de weergave van videosignalen (🖙 b. 13).

(5) AV1-5-aansluitingen

Voor het aansluiten van externe toestellen die zijn uitgerust met audio/ videouitgangen zodat dit toestel audio/videosignaal kan ontvangen (Esrb. 16, b. 17).

6 AV OUT-aansluitingen

Voor het weergeven van audio / videosignalen die worden ontvangen als analoge signalen (AV3-5 of AUDIO1-2) worden geselecteerd (##b. 19).

⑦ AUDIO1-2-aansluitingen

Voor het aansluiten op externe componenten die zijn uitgerust met analoge audio uitgangen voor het ontvangen van geluid in dit toestel (18).

8 MONITOR OUT-aansluiting

Voor het aansluiten van een TV die videosignalen kan ontvangen en een videosignalen kan weergeven op (14).

9 AUDIO OUT-aansluitingen

Voor het weergeven van audiosignalen die worden ontvangen als analoge signalen zoals AV5 of AUDIO1-2 aansluitingen worden geselecteerd (ESb. 19).

1 SUBWOOFER-aansluiting

Voor het aansluiten van een subwoofer op een ingebouwde versterker (1876. 11).

① SPEAKER-aansluitingen

Voor het aansluiten van de voor, midden en surround luidsprekers (11).

12 Stroomsnoer

Voor het aansluiten van dit toestel op een stopcontact.



Het onderscheiden van de ingang- en uitgangaansluitingen Het gebied rond de audio / videouitgangaansluitigen

is in het wit gemarkeerd om verbindingsfouten te voorkomen. Gebruik deze aansluitingen voor de weergave van audio / videosignaal naar een TV of ander externe component.

Uitgangaansluitingen



INLEIDING

Onderdeelnamen en functies

Display voorpaneel

1 HDMI Indicator

Licht op tijdens normale HDMI communicatie als een van de HDMI 1-4 ingangen is geselecteerd.

② CINEMA DSP indicator

Licht op als een geluidsveldeffect dat CINEMA DSP technologie gebruikt, is geselecteerd.

③ Tuner Indicator Licht op bij het ontvangen van een FM/AM uitzending.

- ④ SLEEP indicator Licht op wanneer de slaaptimer is ingeschakeld (**b. 8).
- (5) MUTE indicator Knippert als de audio is gedempt.
- 6 VOLUME indicator

Geeft het huidige volumeniveau aan.

1 Cursor indicators

Licht op als de bijbehorende cursors op de afstandsbediening beschikbaar zijn voor handelingen.

8 Multi-informatie display

Geeft een reeks informatie weer over menu-items en instellingen.

(9) Luidsprekerindicators

Geeft de luidsprekeraansluitingen aan waarvandaan de signalen worden weergegeven.





Het display van het voorpaneel kan een geluidsveldprogramma's en surround decodernamen weergeven evenals de actieve signaalbron. Druk herhaaldelijk op 5INFO om te circuleren langs signaalbron \rightarrow geluidsveldprogramma \rightarrow surround decoder in volgorde. 11







🖄 1 : Als u een zenderingang selecteert, wordt de FM/AM frequentie weergegeven in plaats van de signaalbron.

---оь (;;;;;;;ь) (;;;;;ь) (м) 7



N/ 8

Afstandsbediening



1 Afstandsbediening signaalzender

Zendt infraroodsignalen.

2 TRANSMIT

Licht op als een signaal wordt verzonden vanaf de afstandsbediening.

3 Ingangselector

Selecteert een signaalbron op dit toestel van waaruit u kunt weergeven.

HDMI1-4	HDMI1-4 aansluitingen	
AV1-5	AV1-5-aansluitingen	
AUDIO 1-2	AUDIO1-2-aansluitingen	
V-AUX	Voorpaneel VIDEO AUX-aansluitingen	
TUNER	FM/AM tuner	

4 Tunertoetsen

Bedient de FM/AM tuner. Deze toetsen worden gebruikt bij het gebruik van de tuneringang.

FM	Stelt de FM/AM tuner band in op FM.
AM	Stelt de FM/AM tuner band in op AM.
MEMORY	Stelt radiozenders vooraf in.
PRESET ^/~	Selecteert een voorkeuzezender.
TUNING ☆ / 🏹	Wijzigt afstemfrequenties.

5 INFO

Rouleert de informatie die wordt weergegeven op het display van het voorpaneel (de naam van de huidig geselecteerde signaalbron, het geluidveldprogramma, de surround decoder, de FM/AM tuner frequentie etc.) (127).

6 Geluidkeuzetoetsen

Schakel tussen het geluidsveldeffect (geluidsveldprogramma) dat u gebruikt en de surround decoder (1000 (100

7 SCENE

Schakelt de signaalbron en het geluidsveldprogramma met één enkele knop (<u>**b. 26</u>). Druk op deze toets als het toestel in stand-bystand staat, om het toestel aan te zetten.

8 SETUP

Geeft een gedetailleerd Setup menu weer voor dit toestel (187b. 36).

9 Cursor $\triangle / \bigtriangledown / \triangleleft / \triangleright$, ENTER, RETURN

Cursor $\triangle / \bigtriangledown / \triangleleft / \triangleright$	Selecteer menu-itemsen wijzig instellingen als
	instellingsmenu's etc. worden weergegeven.
ENTER	Bevestigt een geselecteerd item.
RETURN	Keert terug naar het vorige scherm als
	instellingmenu's worden weergegeven, of eindigt het
	menuscherm.

10 RECEIVER (RECEIVER Vermogen)

Schakelt dit toestel tussen aan en stand-bystand.

11 SLEEP

Stelt dit toestel zo in dat het automatisch in stand-bystand gaat nadat een aangegeven tijdsperiode is verstreken (slaaptimer). Druk herhaaldelijk op deze toets om de tijd voor de slaaptimerfunctie in te stellen. De displayindicator van het voorpaneel licht op als de slaaptimer is geactiveerd.



12 OPTION

Geeft het Option menu weer voor elke signaalbron (1876). 34).

13 VOLUME +/-

Past het volumeniveau aan (1886, 25).

14 MUTE

Zet de dempingsfunctie van het geluidssignaal aan en uit (1876). 25).



Aansluiten van luidsprekers

Dit toestel gebruikt akoestische veldeffecten en geluiddecoders om u het gevoel van een echt filmtheater of concerthal te geven. Deze effecten worden bereikt met de ideale luidsprekerplaatsing en aansluitingen in uw luisteromgeving.

Luidsprekerkanalen en functies

Linker en rechter voor-luidsprekers

De voor-luidsprekers worden gebruikt voor weergave van het voorkanaalgeluid (stereogeluid) plus effectgeluid.



Voor-luidspreker opstelling:

Plaats deze luidsprekers op gelijke afstand van de ideale luisterplek voorin de kamer. Bij het gebruik van een projectorscherm zijn de juiste bovenposities van de luidsprekers ongeveer 1/4 vanaf de onderkant van het scherm.

Midden-luidspreker

De midden-luidspreker is voor weergave van het middenkanaal (dialoog, vocalen etc.).



Midden-luidspreker opstelling:

Plaats deze halverwege de linker en rechterluidsprekers. Bij gebruik van een TV, plaatst u de luidspreker juist boven of onder het midden van de TV met de voorkant van de TV en de luidspreker op één lijn.

Bij gebruik van een scherm plaatst het onder het midden van het scherm.

Linker en rechter surround-luidsprekers

De surround luidsprekers zijn voor effecten en vocale geluiden met de 5.1-kanaals luidsprekers die zorgen voor geluiden op de achtergrond.



Surround-luidspreker opstelling:

Plaats de luidsprekers in de achterkant van de kamer aan de linker- en rechterkant tegenover de luisterpositie. Ze moeten worden geplaatst tusen 60 graden en 80 graden met de luisterpositie en met de bovenkant van de luidsprekers op een hoogte van 1,5 - 1,8 m vanaf de vloer.

Subwoofer

De subwoofer luidspreker wordt gebruikt voor lage tonen en lage frequentie effect (LFE) geluid opgenomen in Dolby Digital en DTS. Gebruik een subwoofer die is uitgerust met een interne versterker.



Subwoofer-luidspreker opstelling:

Plaats het aan de buitenkant van de linker en rechter voor-luidsprekers iets naar binnen gericht om echovorming van de wand te verminderen.



NI **10**

4

Luidsprekerinstelling

5.1-kanaal luidsprekeropstelling (5 luidsprekers + subwoofer)



- Sluit ten minste twee luidsprekers aan (voor L en R).
- Als je niet alle vijf luidsprekers kunt aansluiten geeft prioriteit aan de surround luidsprekers.
- De surround luidsprekers dienen te worden geplaatst tussen de 60 graden en 80 graden vanaf de luisterpositie.

CRT monitors

We raden u aan om magnetisch afgeschermde luidsprekers te gebruikt om videovervorming te gebruiken, vooral voor de voor- en midden-luidsprekers in de buurt van het scherm.

Als uw scherm nog steeds storing krijgt van magnetisch afgeschermde luidsprekers, schuif de luidsprekers dan iets verder weg van uw televisie.

Aansluiten van luidsprekers

Sluit uw luidsprekers aan op hun betreffende aansluitingen op het achterpaneel.



LET OP

- Haal het netstroomsnoer van dit toestel uit het stopcontact voordat u de luidsprekers aansluit.
- Gewoonlijk bestaan luidsprekerkabels uit twee parallel geïsoleerde kabels. Een van deze kabels verschilt van kleur of heeft een lijn erlangs om de verschillende polariteit aan te geven. Plaats de anders gekleurde (of gelijnde) kabel in de
- "+" (positief, rood) aansluiting op dit toestel en de luidsprekers en de andere kabel in de "-" (min, zwart) aansluiting.
 Wees voorzichtig dat de kern van de luidsprekerkabel niet anders aanraakt of in contact komt met de metalen punten van dit toestel. Hierdoor kunnen het toestel of de luidsprekers beschadigd raken. Als er kortsluiting optreedt door de luidsprekerkabels, verschijnt "CHECK SP WIRES!" op het voorpaneel van de display als dit toestel wordt aangezet.

4



Aansluiten van voor-luidsprekers



- Verwijder ongeveer 10 mm van de isolatie van het uiteinde van elk van de luidsprekerkabels en draai vervolgens de blootliggende draadjes netjes in elkaar zodat deze geen kortsluiting veroorzaken.
- **9** Maak de luidsprekeraansluitingen los.
- **?** Plaats het blootliggende draad van de luidsprekerkabel in
- het gat aan de kant van de aansluiting.

Maak de aansluiting vast.



Midden luidsprekers / surround luidsprekers aansluiten



- **1** Druk het lipje op de luidsprekeraansluiting omlaag.
- Plaats het luidsprekerkabeleinde in de aansluiting.
- **3** Til het lipje op om de luidsprekerkabel op zijn plek vast te zetten.

Aansluiten van de subwoofer



- Sluit de ingangaansluiting van de subwoofer aan op de SUBWOOFER-aansluiting op het toestel met een audiopenkabel.
- Stel het volume van de subwoofer in als volgt.
- Volume: Stel in op ongeveer half volume (of iets minder dan de helft).
- Kruislingse freqentie (indien beschikbaar): instellen op maximum.



Subwoofer voorbeelden



RBINDING

Externe apparaten aansluiten

Kabelstekkers en aansluitingen

Het hoofdtoestel is uitgerust met de volgende ingang/uitgangaansluitingen. Gebruik aansluitingen en kabels die geschikt zijn voor de componenten die u aansluit.

Audio/video-aansluitingen

HDMI aansluitingen

Digitale video en digitaal geluid worden overgezonden door een enkele aansluiting. Gebruik alleen een HDMI kabel.



- · Gebruik een 19-pen HDMI-kabel met het HDMI-logo.
- We raden aan om een kabel te gebruiken van minder dan 5,0 meter lang om verslechtering van de signaalkwaliteit te voorkomen.

VIDEO-aansluiting

Gebruik video-penkabels.

videosignalen door.

Deze aansluiting zendt conventionele analoge

Analoge video-aansluitingen

COMPONENT VIDEO-aansluitingen

Het signaal is gescheiden in drie delen: luminantie (Y), chrominantie blauw (PB), en chrominantie rood (PR). Gebruik component videopenkabels met drie stekkers.

Component videopenkabel







Audio-aansluitingen

OPTICAL-aansluitingen

AUDIO-aansluitingen

audiosignalen door.

Deze aansluitingen zenden optische digitale audiosignalen door. Gebruik vezel-optische kabels voor optische digitale audiosignalen.

Digitale audio vezeloptische kabel



COAXIAL-aansluitingen Deze aansluitingen zenden coaxiale digitale

audiosignalen door. Gebruik penkabels voor digitale audiosignalen.



PORTABLE-aansluiting

Deze aansluiting zendt conventionele analoge audiosignalen door.

Gebruik een stereo ministekkerkabel bij het aansluiten.



Stereo ministekkerkabel?





met de witte L-aansluiting.

Gebruik stereopenkabels waarmee u de rode stekker

verbindt met de rode R-aansluiting, en de witte stekker

Deze aansluitingen zenden conventionele analoge





N/ **12** 4



Een televisiescherm aansluiten

Dit toestel is uitgerust met de volgende drie typen uitgangaansluitingen voor aansluiting op een TV. HDMI OUT, COMPONENT VIDEO of VIDEO. Selecteer de juiste aansluiting volgens het ingangsignaalformaat dat door uw televisie wordt ondersteund.



Dit toestel ontvangt HDMI, component, of videosignalen in hetzelfde formaat als wordt doorgezonden door de uitgangtoestellen.

Deze drie uitgangtoestellen moeten bijvoorbeeld zijn aangesloten op het scherm met overeenkomende ingang/ uitgangaansluitingen en kabels en dan moet u de ingangstand van de televisie op de juiste instelling zetten.



Het aansluiten van een HDMI-videomonitor

Sluit de HDMI-kabel naar de HDMI OUT-aansluiting aan.



- Gebruik een 19-pen HDMI-kabel met het HDMI-logo.
- We raden aan om een kabel te gebruiken van minder dan 5,0 meter lang om verslechtering van de signaalkwaliteit te voorkomen.

Een componentvideomonitor aansluiten

Sluit de componentvideokabel aan op de COMPONENT VIDEO (MONITOR OUT)-aansluitingen.





Een videomonitor aansluiten

Sluit de videopenkabel aan op de VIDEO (MONITOR OUT)-aansluiting.



Naar TV audio luisteren

Om geluid van de televisie over te zetten naar dit toestel, dient u de AV1-5 of AUDIO1-2-aansluitingen van het toestel aan te sluiten op de AUDIO OUT-aansluitingen van de televisie.

Als de televisie optische digitale audio-uitgang ondersteunt, raden we aan om de TV audio-uitgang aan te sluiten op de AV4-aansluiting van de ontvanger. Door op AV4 aan te sluiten kunt u de signaalbron met een druk op de knop op AV4 zetten met de SCENE functie (1276, 26).







BD/DVD-spelers en andere toestellen aansluiten

Dit toestel heeft de volgende ingangsaansluitingen. Sluit deze aan op de juiste uitgangsaansluitingen op de externe componenten.

Ingangaansluiting	Video-ingang	Audio ingang
HDMI1	HDMI	HDMI
HDMI2	HDMI	HDMI
HDMI3	HDMI	HDMI
HDMI4	HDMI	HDMI
AV1	Component video	Optisch
AV2	Component video	Coaxiaal digitaal
AV3	Video	Coaxiaal digitaal
AV4	Video	Optisch
AV5	Video	Analoog (stereo)
AUDIO1		Analoog (stereo)
AUDIO2		Analoog (stereo)
VIDEO AUX	Video	Analoog (stereo)

BD/DVD-spelers en andere toestellen aansluiten met HDMI

Sluit het toestel aan met een HDMI-kabel naar een van de HDMI1-4-aansluitingen. Selecteer de HDMI ingang (HDMI1-4) waar het externe toestel op is aangesloten voor weergave.

® YAMAHA

3 Ingangselector
9 Cursor ∨ / ⊲ / ⊳
9 ENTER
12 OPTION



■ Audio ontvangen van andere signaalbronnen

Dit toestel kan de AV1-5 of AUDIO1-2-ingangaansluitingen gebruiken voor de ontvangst van audiosignalen van andere audio signaalbronnen.

Als een extern toestel geen audiosignalen kan weergeven vanaf een HDMI-aansluiting, gebruik dan de volgende methode om de audio-ingang te wijzigen.



Druk op 12 OPTION om het Option menu weer te geven.

3 Druk op **9**Cursor *∇* tot "Audio In" wordt weergegeven en daarna op **9**ENTER.

Druk op \bigcirc Cursor \triangleleft / \triangleright om de audio signaalbron te selecteren.



5 Als u klaar bent met instellen, druk dan op **12OPTION** om het Option menu af te sluiten.

1: Zie het hoofdstuk over "De instellingen configureren die specifiek zijn voor elke signaalbron (Option menu)" voor informatie over het Option menu (1876). 34).



VERBINDINGEN Externe apparaten aansluiten

BD/DVD-spelers en andere toestellen aansluiten met componentkabels

Sluit het toestel aan met een componentvideokabel op een van de AV1-2 ingangaansluitingen.

Optische digitale audio uitgangsbronnen gebruiken

Selecteer de AV1 ingang waar het externe toestel op is aangesloten voor weergave.



Coaxiale digitale audio uitgangsbronnen gebruiken

Selecteer de AV2 ingang waar het externe toestel op is aangesloten voor weergave.



Component Video /Audio uitgang

Componentaansluitingen naar analoge audio uitgangstoestellen

U kunt de video-ingang van de AV1-2-aansluitingen gebruiken in combinatie met de audio-ingang van de andere AV ingangen of AUDIO1-2.

Selecteer, bij het aansluiten van deze toestellen, de AV3-5 of deAUDIO1-2-aansluitingen als de audio-ingang voor AV1 of AV2. Zie "Audio ontvangen van andere signaalbronnen" (<u>**merb. 15**</u>) voor gedetailleerde informatie over het instellen.

Selecteer de AV signaalbron (AV1-2) die is verbonden met de componentvideokabel naar het externe toestel voor weergave.







BD/DVD-spelers en andere toestellen aansluiten met videokabels

Sluit het externe toestel aan met een videopenkabel op een van de AV3-5 ingangaansluitingen.

Optische digitale audio uitgangsbronnen gebruiken

Selecteer de AV4 ingang waar het externe toestel op is aangesloten voor weergave.



Analoge stereo audio uitgangsbronnen gebruiken

Selecteer de AV5 ingang waar het externe toestel op is aangesloten voor weergave.



Coaxiale digitale audio uitgangsbronnen gebruiken

Selecteer de AV3 ingang waar het externe toestel op is aangesloten voor weergave.







CD-spelers en andere audiotoestellen aansluiten

Analoge stereo uitgangsbronnen gebruiken

Selecteer de audio-ingang (AUDIO1-2) waar het externe toestel op is aangesloten voor weergave.



Optische digitale uitgangsbronnen gebruiken

Selecteer de AV ingang (AV1 of AV4) waar het externe toestel op is aangesloten voor weergave.

Coaxiale digitale uitgangsbronnen gebruiken

Selecteer de AV ingang (AV2 of AV3) waar het externe toestel op is aangesloten voor weergave.



We raden aan om audiotoestellen met een coaxiale digitale uitgang aan te sluiten op de AV3 coaxiale digitale aansluiting van dit toestel. Met deze verbinding kunt u de AV ingang 3 schakelen door te drukken op de "CD" SCENE toets (58.26).





VERBINDINGEN Externe apparaten aansluiten

Videocamera's en draagbare audiospelers aansluiten

Gebruik de VIDEO AUX-aansluitingen op het voorpaneel als u tijdeljk een videocamera's, videoconsoles of draagbare audiotoestellen wilt aansluiten op de ontvanger.

Selecteer de V-AUX ingang om deze aangesloten toestellen te gebruiken.



- Zorg dat u het volume zachter zet als u dit apparaat aansluit op andere toestellen.
- Als externe componenten zijn aangesloten op zowel de PORTABLE-aansluiting als de AUDIO-aansluitingen, wordt
- het geluid dat wordt ontvangen van de PORTABLE-aansluiting uitgezonden.

Uitzenden van ingang A/V naar externe toestellen

Deze ontvanger kan geselecteerde binnenkomende analoge audio/videosignalen overzenden naar externe toestellen via de AV OUT en AUDIO OUT-aansluitingen. U kunt deze ingangaudio- en videosignalen opnemen op videorecorders of vergelijkbare toestellen, of stuur deze samen naar andere TV's of externe toestellen.



De AV OUT-aansluitingen gebruiken

Sluit deze aansluitingen aan op de videoingangsaansluiting en de analoge audio ingangsaansluitingen van het externe apparaat.

De AUDIO OUT-aansluitingen gebruiken

Sluit deze aansluiting aan op de analoge audio ingangsaansluitingen van het externe apparaat.

HDMI audio/videosignalen, component videosignalen, en digitale audiosignalen kunnen vanaf deze aansluitingen niet worden weergegeven.



De FM/AM antennes aansluiten

Een binnen FM antenne en een AM ringantenne worden bij deze ontvanger geleverd. Sluit deze antennes op de juiste wijze aan op hun betreffende aansluitingen.





De FM-ontvangst verbeteren

We raden u aan om een buitenantenne te gebruiken. Neem contact op met de dichtsbijzijnde dealer voor meer informatie.

De AM-ontvangst verbeteren

Sluit het toestel aan op een buitenantenne met een 5-10 vinyl bedekte bedrading. Zorg ervoor dat de AM ringantenne nog steeds is aangesloten.

De GND-aansluiting verbinden kan ruis verminderen. Sluit de aansluiting aan op een in de winkel gekochte geaarde balk of koperen plaat met een vinyl bedekte bedrading en begraaf deze nieuwe bevestiging in vochtige grond.

De GND-aansluiting mag niet worden aangesloten op de geaarde contactdoos van een elektrisch stopcontact.



Pas automatisch de luidsprekerparameters aan (YPAO)

Dit toestel is uitgerust met een YPAO (Yamaha Parametric Room Acoustic Optimizer) die de status, grootte, en het volumebalans van de luidsprekers afstelt om te zorgen voor een optimaal geluidsveld. Met de YPAO kunt u automatisch de instellingen configureren waar gewoonlijk specialistische kennis voor nodig is, zoals het aanpassen van de luidsprekerweergave en de akoestische parameters aan de luisterruimte (de ruimte waarin het toestel is geplaatst). **§**1

Als u de YPAO gebruikt, wordt een testtoon uitgezonden vanaf de luidsprekers voor ongeveer drie minuten en wordt er een akoestische meting uitgevoerd. Wees voorzichtig voor het volgende bij het gebruik van YPAO.

- De testtoon wordt uitgezonden op hoog volume. Gebruik deze functie 's nachts niet als het een storend kan zijn voor anderen in de buurt.
- Zorg ervoor dat de testtoon kleine kinderen niet bang maakt.

Controleer het volgende voordat u YPAO gebruikt.

Dit toestel

• De hoofdtelefoon is verwijderd.

Subwoofer

- De stroom staat aan.
- Het volume is ingesteld op ongeveer de helft, en de cross-over frequentie (indien aanwezig) staat op het maximum.



Subwoofer voorbeelden

Plaats de meegeleverde YPAO-microfoon op oorhoogte in uw luisterpositie.

Richt de bovenkant van de YPAO microfoon omhoog.



Bij het plaatsen van de microfoon raden we aan dat u apparatuur gebruikt waarmee u de hoogte van een microfoonstandaard (zoals een statief) kunt afstellen. Bij het gebruik van een statief, dient u de statiefschroeven te gebruiken om de microfoon op de plaats te schroeven.

2	Zet dit toestel	aan.

4 Sluit de YPAO microfoon aan op de YPAO MIC-aansluiting op het voorpaneel.



"MIC ON. YPAO START" verschijnt op het display van het voorpaneel en wijzigt de weergav dan als volgt. 22





1: Als u het aantal luidsprekers heeft gewijzigd of de locatie waar ze eerst stonden, gebruik dan eerst de YPAO om de luidsprekerbalans af te stellen.

2 : Om de meting te annuleren, ontkoppelt u de YPAO-microfoon.







Dit voltooit de voorbereidingen. Om nauwkeurigere resultaten te bereiken, dient te letten op het volgende bij het meten.

- Meten duurt ongeveer drie minuten. Houd de ruimte zo stil mogelijk tijdens het meten.
- Wacht in de hoek van de luisterruimte tijdens het meten of verlaat dee geheel om te voorkomen dat u een obstructie wordt tussen de luidsprekers en de YPAO-microfoon.

5 Druk op **BSETUP** om de meting te starten.

Weergave tijdens meting



De volgende weergave verschijnt als het meten afsluit zonder problemen.

YPAO YPAO Complete

OPMERKING

Als er zich een probleem voordoet verschijnt een foutbericht of rapport tijdens of na de meting. Gebruik de volgende pagina als referentie om het probleem op te lossen en voer de YPAO opnieuw uit.

🛞 YAMAHA

8 SETUP
9 Cursor ⊽ / ⊲ / ⊳
9 ENTER

Druk op **DENTER** om het resultaat van de meting toe te passen.



U kunt de volgende methode gebruiken om de meetresultaten te annuleren als u de meting opnieuw wilt uitvoeren. Druk op **9Cursor** *∨* om over te schakelen naar de volgend weergave, druk dan op **9Cursor** *⊲* / *⊳* om "Cancel" en vervolgens op **9ENTER**. Gebruik na deze uitvoering dezelfde procedure om de YPAO opnieuw uit te voeren.



7 Verwijder de YPAO microfoon.

YPAO eindigt automatisch als de YPAO microfoon is verwijderd.

De YPAO microfoon is gevoelig voor hitte. Als u klaar bent met meten, berg de microfoon dan direct op uit de buurt van rechtstreeks zonlicht en uit de buurt van locaties die erg warm kunnen worden, zoals bovenop AV-apparatuur.







Wanneer een foutmelding verschijnt tijdens meting

Controleer de inhoud van het bericht uit de lijst met berichten (E8b, 24) om het probleem op te lossen en voer het metingsproces opnieuw uit.

v₽₽0 ♦E-9:CANCEL

H.,

0

Foutmelding (voorbeeld)

Controleer de foutcode die in het display verschijnt en voer de YPAO opnieuw uit door de volgende stappen uit te voeren.

Als "E-1" of "E-2" wordt weergegeven:

Druk één keer op 9ENTER en vervolgens op 9Cursor ▷ om "Exit" te selecteren.

2 Druk op **9ENTER** om YPAO af te sluiten, en zet het toestel in stand-bystand.

Controleer of de luidsprekers correct zijn aangesloten.

Zet het toestel aan en speel de YPAO weer af.

Als "E-5" of "E-9" wordt weergegeven:

Controleer of de omgeving geschikt is voor nauwkeurige meting.

Druk op Inter Druk op Inte Druk op Inter Druk op Inter Druk op In

Controleer of "Retry" is geselecteerd en druk vervolgens op **IENTER** om YPAO opnieuw uit te voeren.

Als "E-10" wordt weergegeven:

Druk één keer op 9ENTER en vervolgens op 9Cursor ⊳ om "Exit" te selecteren.

Druk op **9ENTER** om YPAO af te sluiten.

Schakel dit toestel in de stand-bystand.

Zet het toestel weer aan en voer de YPAO weer uit.

Wanneer een waarschuwingsmelding verschijnt na meting

Controleer de inhoud van het bericht uit de lijst met berichten (<u>**b. 24</u>) om het probleem op te lossen. U kunt de luidspreker met het probleem bevestigen als de indicator van de luidspreker brandt.

OPMERKING

Hoewel u de resultaten van de meting kunt toepassen als een waarschuwingsbericht verschijnt, levert dit niet het optimale geluid. We raden u aan om het probleem op te lossen en YPAO opnieuw uit te voeren.

▝▘₽₽O **⋈┉╩┇┟⋿Ų⋿**Ĺ ⋼ੵॿ

Waarschuwingsmelding (voorbeeld) De luidspreker met een probleem.

Als er meerdere waarschuwingsberichten verschijnen:

Gebruik **()**Cursor $\triangleleft / \triangleright$ om andere waarschuwingsberichten weer te geven.

De meetresultaten toepassen:

Druk op \bigcirc ENTER om de weergave te wisselen, vervolgens op \bigcirc Cursor $\triangleleft / \triangleright$ om "Set" te selecteren en druk dan op \bigcirc ENTER.

Bij het annuleren van YPAO:

Druk op \bigcirc ENTER om de weergave te wisselen, vervolgens op \bigcirc Cursor $\triangleleft / \triangleright$ om "Cancel" te selecteren en druk dan op \bigcirc ENTER.

9 Cursor ⊲ / ⊳ 9 ENTER





Berichtenlijst

OPMERKING

Als de volgende berichten verschijnen, los dan de problemen op die zijn opgetreden en voer het metingsproces opnieuw uit.

Wanneer een waarschuwingsmelding verschijnt voor de meting

Connect MIC!	De YPAO-microfoon is niet aangesloten.	Sluit de YPAO microfoon aan op de YPAO MIC- aansluiting op het voorpaneel.
Unplug HP!	De hoofdtelefoon is aangesloten.	Maak de hoofdtelefoon los.
Memory Guard!	De instellingen van dit toestel zijn beschermd.	Zet "Memory Guard" in het Setup menu op "Off".

Foutmelding

E-1:FRONT SP	Het toestel kon het voorkanaal niet vinden.	Controleer of de linker en rechter voor luidsprekers goed zijn aangesloten.
E-2:SUR. SP	Het toestel was alleen in staat om een van de kant van de surround kanalen te vinden.	Controleer of de linker en rechter voor surround luidsprekers goed zijn aangesloten.

E-5:NOISY	Het lawaai is te luid wat	Meet opnieuw in stille	Waarschuwin
	een nauwkeurige meting weerhoudt.	omstandigheden. Zet alle geluidsproducerende apparaten in de ruimte uit of plaats ze verder weg van de YPAO microfoon. As dit bericht wordt weergegeven, zorgt "Proceed" ervoor dat u verder kunt gaan met meten. We raden u echter aan het probleem op te lossen en opnieuw te meten, omdat een doorgaande meting zonder dit te doen geen nauwkeurige resultaten geeft.	W-1:PHASE
E−7∶NO MIC	De YPAO-microfoon is verwijderd.	Zorg dat u tijdens het meten de YPAO microfoon niet aanraakt.	(80ft)
E-8:NO SIGNAL	De YPAO microfoon kon geen testgeluid onderscheiden.	Controleer of de YPAO- microfoon op de juiste wijze is geïnstalleerd.	W-3:LEVEL
		Controleer of elke luidspreker op de juiste wijze is aangesloten en geïnstalleerd.	
		De YPAO microfoon of de YPAO MIC-aansluiting kan gebroken zijn. Vraag bij de winkelier waar u dit toestel heeft gekocht of het dichtstbijzijnde Yamaha service-centrum.	
E-9: CANCEL	U heeft een handeling verricht die het meetproces heeft geannuleerd.	Voer het metingsproces opnieuw uit. Bedien dit toestel niet door bijvoorbeeld het volume aan te passen.	Als "W-2" of "W-3 deze geven geen op
E-10: INTERNAL	Er is een interne fout opgetreden.	Voer het metingsproces opnieuw uit. Neem contact op met een Yamaha service-centrum als "E-10" opnieuw verschijnt.	op te lossen en het

Waarschuwingsbericht

of le	W-1:PHASE	De weergegeven luidsprekers zijn verbonden met de tegenovergestelde polariteit. Afhankelijk van het type luidsprekers dat u gebruikt en de omgeving waarin u ze beeft	Afhankelijk van het type luidsprekers, kan "W-1" worden weergegeven zelfs als de luidsprekers juist zijn aangesloten. Controleer of de luidsprekerpolariteit +
en.		geïnstalleerd, kan dit bericht verschijnen zelfs als u de luidsprekers juist heeft aangesloten.	(plus), en - (minus) juist zijn. Als deze juist zijn aangesloten kunt u de luidsprekers normaal gebruiken zelfs als dit bericht verschijnt.
n	W-2:OVER 24m (80ft)	De weergegeven luidsprekers zijn meer dan 24 meter gescheiden van de luisterpositie en kunnen niet juist worden afgesteld.	Installeer de luidsprekers binnen 24 meter van het luisterpunt.
	W-3:LEVEL	Het verschil tussen elk kanaal is te luid of te laag en kan niet goed worden afgesteld.	Controleer of alle luidsprekers in dezelfde omgeving zijn geïnstalleerd.
e			Controleer of de luidsprekerpolariteit + (plus), en - (minus) juist zijn.
t et			We raden dezelfde of andere luidsprekers aan met zoveel mogelijk dezelfde specificaties.
			Stel het volume van de subwoofer in.

Als "W-2" of "W-3" verschijnt, kunt u meetresultaten toepassen maar deze geven geen optimale resultaten. We raden u aan om het probleem op te lossen en het meetproces opnieuw uit te voeren.



WEERGAVE



3

14

3 Ingangselector 13 VOLUME +/14 MUTE

Basis weergaveprocedure

Zet de externe componenten (TV, DVD-speler, etc.) die zijn aangesloten op dit toestel, aan.

2 Zet het toestel aan en selecteer de signaalbron met <u>3Ingangselector</u>.

De naam van de geselecteerde ingangsbron verschijnt een paar seconden. 🖗 1

3 Geef het externe component dat u hebt geselecteerd als signaalbron, of selecteer een radiozender op de tuner.

Raadpleeg de handleidingen van het betreffende component voor gegevens over weergave.

Voor meer informatie over het afstemmen in de FM/AM zenders, raadpleegt u "FM/AM afstemmen" (1876 b. 30).

Druk op 13VOLUME +/- om het volume te wijzigen.

Om de weergave te dempen.

Druk op **MUTE** om de audioweergave te dempen. Druk opnieuw op **MUTE** om het dempen ongedaan te maken.

Het afstemmen van hoge/lage tonenweergave (toonregeling)

U kunt niet de balans van het hoge tonen bereik (Treble) en het lage tonenbereik (Bass) afstemmen van geluidsweergaven die worden weergegeven vanaf de linker en rechter voorluidsprekers om de gewenste toon te krijgen.

De toonregeling van de luidsprekers of hoofdtelefoon kan apart worden ingesteld. Stel de toonregeling van de hoofdtelefoon in terwijl de hoofdtelefoon is aangesloten.

Druk herhaaldelijk op TONE CONTROL op het voorpaneel voor een selectie van "Treble" of "Bass".

TONE CONTROL



De huidige instelling wordt ook weergegeven ook op het display op het voorpaneel.

TONE		^{VOL.} _ 비미 드
Trebl	e Ø.	

1: U kunt de naam van de signaalbron die wordt weergegeven op de display van het voorpaneel zo nodig veranderen (<u>se b. 42</u>). **2** Druk op PROGRAM \lhd / \triangleright om het uitgangsniveau van die frequentiebereiken aan te passen.

Instelbaar bereik	-10,0 dB tot +10,0 dB
Afstellingstapjes	2,0 dB

De display geeft snel het vorige display weer vlak nadat u de toets loslaat.

Indien u de balans instelt op extreem uit, kunnen geluiden niet overeenkomen met die van andere kanalen.



WEERGAVE

Wijzig de inganginstellingen met een enkele toets (SCENE functie)

Dit toestel heeft een SCENE functie waarmee u het toestel aan kunt zetten en de signaalbronnen en de geluidsveldprogramma's kan veranderen met één toets.

Er zijn vier scènes beschikbaar voor verschillende gebruiken, zoals het afspelen van films of muziek. De volgende signaalbronnen en geluidveldprogramma's worden als oorspronkelijke fabrieksinstellingen geleverd.

SCENE	Ingang	Geluidsveldprogramma
BD/DVD	HDMI1	Straight
TV	AV4	Straight
CD	AV3	Straight
RADIO	TUNER	5ch Enhancer

Signaalbronnen/ geluidveldprogramma's registreren

- Gebruik **3 Ingangselector** om de signaalbron te selecteren die u wilt registreren.
- Gebruik <u>6</u>Geluidkeuzetoetsen om het geluidsveldprogramma te selecteren dat u wilt registreren.
- Druk op de toets **SCENE** tot "SET Complete" op het display van het voorpaneel verschiint.



Laat de knop los als "SET Complete" wordt weergegeven.

Genieten van de geluidveldprogramma's

Dit toestel is uitgerust met een Yamaha digitale geluidsveldverwerking (DSP) chip. U kunt genieten van multi-kanaalsgeluiden voor bijna elke geluidsbron met gebruik van diverse geluidveldprogramma's die zijn opgeslagen op een chip en een diversiteit aan geluidsecoders.

Geluidsveldprogramma's en geluidsdecoders selecteren

Dit toestel biedt geluidveldinstellingen (geluidveldprogramma's) in veel verschillende categorieën die geschikt zijn voor films, muziek en ander gebruik. Kies een geluidsveldprogramma dat het beste klinkt bij de bron die u weergeeft, in plaats van te vertrouwen op de naam of uitleg van het programma.

- Geluidsveldprogramma's worden voor elke signaalbron opgeslagen. Als u de signaalbron verandert, dan wordt het geluidsveldprogramma dat eerder voor die signaalbron is geselecteerd, opnieuw toegepast.
- Als de bemonsteringsfrequentie van een signaalbron hoger is dan 96 kHz, dan past dit toestel geen geluidsveldprogramma's toe.

Selecteren van geluidsveldprogramma: MOVIE categorie: Druk herhaaldelijk op **6MOVIE** MUSIC categorie: Druk herhaaldelijk op **6MUSIC**

Selecteert stereoreproductie: Druk herhaaldelijk op 6STEREO

Selecteert compressed music enhancer: Druk herhaaldelijk op 6STEREO

Selecteert surround decoder: Druk herhaaldelijk op **6SUR. DECODE**

Wisselt rechte decodeerstand (<u>**B**</u>, 27): Druk op **<u>6</u>STRAIGHT** Geluidsveldprogrammacategorieën



- U kunt de luidsprekerindicatoren op het display van het voorpaneel gebruiken om te controleren welke luidsprekers momenteel geluid weergeven (<u>sæb. 7</u>).
- U kunt de geluidsveldelementen aanpassen (geluidsveldparameters) voor elk van de programma's.





® YAMAHA

STEREO

(CD)

BD DVD TV -3

3 Ingangselector
6 Geluidkeuzetoetsen
6 MOVIE
6 MUSIC
6 STEREO
6 SUR. DECODE
6 STRAIGHT
7 SCENE





6 Geluidkeuzetoetsen6 STRAIGHT6 STEREO

Genieten van onverwerkte weergave (rechte decodeerstand)

Gebruik de rechte decodeerstand als u geluid wilt weergeven zonder geluidveldverwerking. U kunt als volgt afspelen in rechte decodeerstand.

2-kanaals bronnen zoals CD

Stereogeluid speelt af door de linker en rechter voorluidsprekers.

Multikanaals weergavebronnen zoals BD/DVD

Speelt audio af van een weergavebron zonder geluidsveldeffecten toe te passen, met het gebruik van een geschikte decoder om het signaal in meerdere kanalen te splitsen.

Druk op 6STRAIGHT om de rechte decodeerstand te activeren.



2 Druk opnieuw op **6**STRAIGHT om de rechte decodeerstand te verlaten.



Vorig geselecteerd programma

Genieten van stereoweergave

Selecteer "2ch Stereo" van de surround veldprogramma's als u 2-kanaals stereogeluid wilt weergeven (alleen vanaf de voorluidsprekers), ongeacht de weergavebron. Het selecteren van "2ch Stereo" zorgt als volgt voor een weergave van CD en BD/DVD-bronnen.

2-kanaals bronnen zoals CD

Stereogeluid wordt weergegeven via de voor-luidsprekers.

Multikanaals bronnen zoals BD/DVD

Andere weergavekanalen dan de voorkanalen in de afspeelbron worden gemixt met de voorkanalen en weergegeven via de voor-luidsprekers.

Druk herhaaldelijk op 6STEREO om "2ch Stereo" te selecteren.



2 Druk voor het deactiveren van stereoweergave, op een van de <u>6</u>Geluidkeuzetoetsen om een ander geluidveldprogramma te selecteren dan "2ch Stereo".



Genieten van geluidveldprogramma's zonder luidsprekers met surround geluid

Met dit toestel kunt u virtuele surround luidsprekers gebruiken om te genieten van geluidveld surroundeffecten zelfs zonder surround luidsprekers (Virtual CINEMA DSP-stand). U kunt zelfs genieten van de aanwezigheid van surroundgeluid met alleen een minimale configuratie van de voor-luidsprekers. Dit toestel schakelt automatisch over naar Virtual CINEMA DSP-stand als de surround luidsprekers niet aanwezig zijn. ***1**

Genieten van de geluidveldprogramma's met hooftelefoon

Zelfs als een hoofdtelefoon is aangesloten kunt u genieten van de reproductie geluidveldaanwezigheid met gemak (SILENT CINEMA-stand). 22

NI **27**

4

1 : Echter, Virtual CINEMA DSP-stand is onder de volgende omstandigheden niet beschikbaar.

- Als er een hoofdtelefoon is aangesloten op dit toestel.
- Als een "2ch Stereo" geluidsveldprogramma is geselecteerd.
- · Als rechte decodeerstand is geselecteerd.

- 2 : Echter, SILENT CINEMA-stand is onder de volgende omstandigheden niet beschikbaar.
 - Als een "2ch Stereo" geluidsveldprogramma is geselecteerd.
 - Als rechte decodeerstand is geselecteerd.

WEERGAVE

Genieten van de geluidveldprogramma's

Geluidsveldprogramma's

CINEMADSP in de tabel geeft de geluisveldprogramma voor CINEMA DSP aan.

Categorie: MOVIE

Geluidveldprogramma's geoptimaliseerd voor het bekijken van videobronnen zoals films, TV-programma's en games.

Standard	Dit programma creëert een geluidsveld dat de nadruk legt op het omliggende gevoel zonder de oorspronkelijke akoestische positionering van multikanaals audio zoals Dolby Digital en DTS aan te tasten. Het ontwerp gaat uit van het concept van een ideale bioscoop waarin het publiek wordt omhuld door de mooie natrillingen van links, rechts en van achteren.
Spectacle CINEMA DSP	Dit programma reproduceert de overweldigende ervaring van groots opgezette spektakelfilms. Het voorziet in een breed geluidsveld dat past bij Cinemascope en andere breedbeeld films, met een uitstekend dynamisch bereik, van zeer zachte geluidseffecten tot harde en indrukwekkende geluiden.
Sci-Fi CINEMADSP	Dit programma geeft een heldere reproductie van de verfijnde geluidseffecten van de nieuwste science-fiction en special-effects films. U kunt hierdoor genieten van een cinematografisch gelaagde virtuele ruimte, waarin de dialogen, de geluidseffecten en achtergrondmuziek duidelijk gescheiden zijn.
	Dit programma is ideaal voor een precieze reproductie van het geluid bij actie- en avonturenfilms. Het geluidsveld beperkt natrillingen en geeft de nadruk aan het reproduceren van een zich ver naar links en naar rechts uitstrekkende geluidsruimte. De gereproduceerde diepte wordt ook relatief beperkt om de scheiding tussen de audiokanalen en de helderheid van de weergave te kunnen waarborgen.
Drama CINEMADSP	Dit geluidsveld biedt stabiele natrillingen die geschikt zijn voor een breed scala aan filmgenres, van serieus drama tot musicals en komedies. De natrillingen zijn gematigd maar bieden een optimale 3D gewaarwording, effecttonen en achtergrondmuziek worden zachtjes weergegeven, maar gesproken tekst wordt helder weergegeven en in het midden gepositioneerd op een manier die de luisteraar niet vermoeit, ook niet na vele uren kijken.
Mono Movie	Dit programma is speciaal bedoeld voor de reproductie van mono videomateriaal, zoals klassieke films, en geeft u het gevoel alsof u in een oude, gezellige bioscoop zit. Dit programma produceert de optimale expansie en natrillingen voor de originele geluidsweergave en creëert een comfortabele ruimte met een duidelijk bepaalde diepte.
Sports CINEMADSP	Dit programma stelt de luisteraar in staat met een rijkere beleving te luisteren naar stereo sportuitzendingen en amusementsprogramma's uit de studio. Bij sportuitzendingen worden de stemmen van de commentatoren duidelijk in het midden geplaatst, terwijl de atmosfeer van het stadion zich rondom uitspant zodat de luisteraar het gevoel krijgt alsof hij of zij zich middenin het stadion bevindt.

Action Game	Dit geluidsveld is geschikt voor actiespellen zoals racespelletjes en FPS games. Er wordt gebruik gemaakt van weerkaatsingsgegevens die het effectbereik per kanaal beperken voor een krachtige spelomgeving waarin de speler het gevoel krijgt alsof hij echt in het spel zit door het versterken van verschillende effecttonen zonder een duidelijk gevoel voor richting te verliezen.
Roleplaying Game	Dit geluidsveld is geschikt voor rollenspellen en avonturengames. Het combineert de effecten voor films en het geluidsveldontwerp voor actiespellen "Action Game" om de diepte en het driedimensionale gevoel van de spelwereld tijdens het spelen weer te geven, terwijl er ook zoveel mogelijk recht wordt gedaan aan de filmische surroundeffecten in het spel.

Categorie: MUSIC

Dit geluidsveld is geschikt voor het luisteren naar muziekbronnen zoals CD's.

Hall in Munich	Dit geluidsveld simuleert een concertzaal met ongeveer 2500 zitplaatsen in Muenchen, met een stijlvol houten interieur, zoals normaal is in Europese concertzalen. Verfijnde, mooie natrillingen verspreiden zich door de ruimte en creëren een kalme sfeer. U bevindt zich virtueel in het midden links van de zaal.
Hall in Vienna	Dit is een traditionele middelgrote, doosvormige concertzaal met ongeveer 1700 zitplaatsen in Wenen. De zuilen en ingewikkelde versieringen zorgen voor zeer complexe reflecties die voor het publiek van alle kanten lijken te komen en voor een volle en rijke geluidsweergave.
CINEMADSP	Dit programma recreëert een relatief brede ruimte met een hoog plafond, zoals een audiëntiezaal in een paleis. Dit levert plezierige natrillingen op die hof- en kamermuziek ten goede komen.
Cellar Club	Dit programma simuleert een 'live house' met een laag plafond en een huiselijke atmosfeer. Een realistisch en levendig geluidsveld met een krachtige weergave alsof de luisteraar zich op de eerste rij voor een klein podium bevindt.
The Roxy Theatre	Dit is het geluidsveld van een rock live house in Los Angeles, met ongeveer 460 plaatsen. De luisteraar bevindt zich virtueel links in het midden van de zaal.
The Bottom Line	Dit is het geluidsveld vlak voor het podium in The Bottom Line, dat ooit een befaamde New Yorkse jazzclub was. Er is plaats voor 300 mensen links en rechts en het geluidsveld biedt een realistische en levendige weergave.
Music Video	Dit geluidsveld geeft een beeld van een concertzaal voor live optredens van pop-, rock- en jazzmuziek. De luisteraar kan zich in een hippe livetent wanen dankzij het aanwezigheidsgeluidsveld dat de nadruk legt op de levendigheid van de vocalen en de solo's en de beat van de ritmesecties, en dankzij het surroundgeluidsveld dat zorgt voor de ruimtelijkheid van een grote live zaal.



Categorie: STEREO

Geschikt voor het luisteren naar stereobronnen.

2ch Stereo	Gebruik dit programma om multikanaals materiaal terug te brengen naar 2-kanalen. Wanneer er multi-kanaals signalen binnenkomen, zullen deze worden teruggemengd naar 2-kanalen en worden weergegeven via de linker en rechter voor-luidsprekers.
5ch Stereo	Gebruik dit programma om geluid weer te laten geven door alle luidsprekers. Wanneer u multikanaals materiaal weergeeft, zal dit toestel het bronsignaal terugbrengen tot 2-kanalen en het geluid vervolgens weergeven via alle luidsprekers. Dit programma geeft een groter geluidsveld en is ideaal voor achtergrondmuziek bij feesten en partijen enz.

Categorie: ENHNCR (Compressed music enhancer)

Geschikt voor het luisteren naar gecomprimeerde audio, zoals MP3.

Straight Enhancer	Gebruik dit programma om de originele diepte en dynamiek van 2-kanaal of multikanaal te herstellen naar compressie-audio.
5ch Enhancer	Gebruik dit programma voor weergave met compensatie voor compressie-artefacten in 5-kanaals stereo.

Categorie: SUR.DEC (Surround decodeerstand)

Selecteer dit programma om bronnen met geselecteerde decoders af te spelen. U kunt 2-kanaals materiaal via 5.1-kanaals materiaal weergeven.

DD Pro Logic	Een Dolby Pro Logic decoder. Geschikt voor elke bron.
DD PLII Movie	Een Dolby Pro Logic II decoder. Geschikt voor het bekijken van alle films.
DD PLII Music	Een Dolby Pro Logic II decoder. Geschikt voor het luisteren naar muziek.
DD PLII Game	Een Dolby Pro Logic II decoder. Geschikt voor het spelen van games.



WEERGAVE



FM/AM afstemmen

Bij het gebruik van FM/AM-afstemming kunt u de richting van de FM/AM antenne die is aangesloten op dit toestl, afstellen voor de beste ontvangst.

De FM/AM tuner van dit toestel levert de volgende twee standen voor afstemmen.

Normaal afstemmen

U kunt afstemmen op een gewenste FM/AM zender door te zoeken naar of het specificeren van een frequentie.

Automatisch afstemmen (1876. 31)

U kunt de frequenties van FM/AM zenders vooraf instellen door ze te registeren met specifieke nummers en later eenvoudigweg die nummers te selecteren om op af te stemmen.

RYAMAHA

3 TUNER 4 FM 4 AM 4 TUNING <> / > 9 Cursor △ / ▽ / ⊲ / ⊳ 9 ENTER 12 OPTION

Een ontvangstfrequentie selecteren (normaal afstemmen)

Druk op **3**TUNER om naar de tuneringang te gaan.

2 Druk op ④FM of ④AM om een band te selecteren voor ontvangst.



3 Gebruik ATUNING \land / \checkmark om een frequentie voor ontvangst in te stellen.

Verhoogt de frequentie. Houd deze toets langer dan een seconde ingedrukt om automatisch te zoeken naar een zender met een hogere frequentie dan de huidige. 🖗 1

4TUNING $\stackrel{>}{\sim}$

Verlaagt de frequentie. Houd deze toets langer dan een seconde ingedrukt om automatisch te zoeken naar een zender met een lagere frequentie dan de huidige. 🗊 1

Licht op bij het ontvangen van Licht op bij het ontvangen een uitzending van een zender van een stereo-uitzending



Bij een slechte signaalontvangst

Als u een FM-uitzending ontvangt en geen stabiele stereouitzending kunt krijgen, kunt u dit toestel dwingen om een monostand te ontvangen.

Druk op 3TUNER om naar de tuneringang te gaan.

2 Druk op 12 OPTION om het Option menu weer te geven. ¥2

Gebruik \bigcirc Cursor \triangle / ∇ om "FM Mode" te selecteren.



Druk op **9ENTER** en gebruik de **9Cursor** ⊲/ ▷ om "Mono" te selecteren.



5 Als u klaar bent met de instelling druk dan op **12 OPTION** om het Option menu af te sluiten.

Om dit toestel in de oorspronkelijke instelling te zetten gebruikt u dezelfde procedure om de instellingen terug te zetten naar "Stereo".

N/ **30**

- 1: Bij het zoeken naar een zender, laat u de toets los als het zoeken is begonnen.
- 2: Zie het hoofdstuk over "De instellingen configureren die specifiek zijn voor elke signaalbron (Option menu)" voor informatie over het Option menu (**b. 34).





Registreren en oproepen van een frequentie (automatisch afstemmen)

U kunt tot 40 FM/AM zenders registreren als voorkeuzezenders. Er zijn twee methodes voor het vooraf instellen van een zender, "Automatische afstemming" en "handmatige afstemming". Gebruik een van deze methoden om zenders te registreren.

Automatisch FM zenders afstemmen (Auto Preset)

De tuner detecteert FM zenders met sterke signalen en registreert automatisch tot 40 zenders.

AM zenders kunnen niet automatisch worden geregistreerd. Gebruik de handmatige stationafstemming.

Druk op **3**TUNER om naar de tuneringang te gaan.

Druk op 12OPTION om het Option menu weer te geven. 🖗 1

3 Gebruik **(a)** Cursor \triangle / ∇ om "Auto Preset" te selecteren.



Druk op 9ENTER, en dan op $4PRESET \land / \lor$ of $9Cursor \land / \lor$ om het huidige nummer te zoeken

waar vanaf de Auto Preset-functie te starten. Auto Preset begint ongeveer 5 seconden nadat u een voorkeuze nummer heeft geselecteerd.

Indien u geen voorkeuzenummer selecteert, begint Auto Preset ongeveer 5 seconden nadat "READY" is weergegeven.

Een voorkeuzenummer selecteren



Voorkeuzenummer

Druk, om registratie te annuleren, op **9RETURN**.

Tijdens Auto Preset

Zoeken Vooraf ingesteld voor zenders

Als Auto Preset voltooid is



Het Option menu sluit automatisch als het vooraf afstemmen is voltooid. 🕉 2

Handmatig zenders registreren (Handmatige afstemming)

Selecteer zenders met de hand en registreer ze apart als voorkeuzezenders.

- Stem af op het station dat u wilt registreren,
- raadpleeg "Een ontvangstfrequentie selecteren (normaal afstemmen)" (100 h. 30).
- Gebruik een van de volgende methodes voor het
- registeren van zenders die u momenteel ontvangt.
- Registreren van een voorkeuzenummer waarop geen zender is geregistreerd

Druk twee seconden of langer op **(A)MEMORY**. De zender wordt automatisch geregistreerd op het laagste open voorkeuzenummer (of het volgende nummer na de laatst geregistreerde).



NI **31**

Geregistreerde frequenties

4

❀YAMAHA

3 TUNER 4 MEMORY 4 PRESET ∧ / ∨ 9 Cursor △ / ⊽ 9 ENTER 9 RETURN

12 OPTION

- 1 : Zie het hoofdstuk over "De instellingen configureren die specifiek zijn voor elke signaalbron (Option menu)" voor informatie over het Option menu (earb. 34).
- 2: De voorkeuzezender met het laagste voorkeuzenummer wordt automatisch direct na het vooraf instellen geselecteerd.





3 TUNER

4 MEMORY 4 PRESET ∧ / ∨ 9 Cursor △ / ∨ 9 ENTER 9 RETURN 12 OPTION

Een voorkeuzenummer voor registratie toewijzen

Druk één keer op **(A)MEMORY** om "Manual Preset" op het display van het voorpaneel weer te geven. Na een korte tijd verschijnt het voorkeuzenummer waarop het station is geregistreerd.

Voorkeuzenummer





Knippert Leeg of de laatst geregistreerde frequentie.

Druk op $\textcircled{PRESET} \land / \lor$ om het voorkeuzenummer te selecteren waarop u de zender kunt registreren en druk dan op MEMORY om t e registreren.

Druk op **9RETURN** om de registratie te annuleren of bedien de afstandsbediening niet gedurende 30 seconden.

Een voorkeuzezender oproepen

U kunt voorkeuzezenders oproepen die zijn geregistreerd door automatische zenderafstemming of handmatige zenderafstemming. **1**

Een geregistreerde zender selecteren

Druk op 4 PRESET \wedge / \vee om het voorkeuzenummer van de zender te selecteren.

Wissen van voorkeuzezenders

Druk op **3**TUNER om naar de tuneringang te gaan.

2 Druk op 12 OPTION om het Option menu weer te geven. 32

Gebruik $\bigcirc Cursor \triangle / \heartsuit$ om "Clear Preset" weer te geven en druk op $\bigcirc ENTER$.

Het nummer van de voorkeuzezender die moet worden gewist



Druk op **9RETURN** om de handeling te annuleren.

Gebruik **Oursor** \triangle **/** ∇ om het

voorkeuzenummer dat u wilt wissen te selecteren en druk op **9ENTER** om het te wissen.

Herhaal deze handeling om de registratie van meerdere nummers te wissen.

Druk op 12 OPTION om de handeling te voltooien.

Radio Data Systeem afstembewerking

Radio Data Systeem is een systeem voor gegevensoverdracht dat door FM zenders in een groot aantal landen worden gebruikt. Dit toestel kan verschillende Radio Data Systeemgegevens ontvangen zoals "Program Service", "Program Type", "Radio Text", "Clock Time" bij het ontvangen van Radio Data Systeem uitzendstations.

De Radio Data Systeemontvangstfunctie is alleen verkrijgbaar bij Engelse en Europese modellen.

Tonen van Radio Data Systeem informatie

U kunt 4 types Radio Data Systeem informatie weergeven: "Program Service", "Program Type", "Radio Text", "Clock Time".

Stem af op de gewenste Radio Data Systeem zender.

Wij raden u aan om af te stemmen op Radio Data Systeem zenders met behulp van de automatische voorprogrammeerfunctie (ﷺ). 31).



N/ **32**

1: Voorkeuzenummers waarop geen zenders zijn geregistreerd, worden overgeslagen. "No Presets" of "No Presets in Memory" wordt weergegeven als er geen zenders zijn geregistreerd. 2: Zie het hoofdstuk over "De instellingen configureren die specifiek zijn voor elke signaalbron (Option menu)" voor informatie over het Option menu (120, 34).





2 Druk herhaaldelijk op **5INFO** tot de gewenste informatie wordt weergegeven.

Informatie over de display verandert als u op de toets drukt. Het soort informatie wordt even weergegeven en dan wordt de informatie weergegeven. **1**

Clock Time

Program Service - Program Type - Radio Text

(Frequentieweergave)

🗕 Audio Decoder ┥ DSP Program

Type informatie	Beschrijving
Program Service	Geeft de naam weer van het Radio Data Systeem programmaservice dat momenteel wordt ontvangen.
Program Type	Geeft het type weer van het Radio Data Systeem programma dat momenteel wordt ontvangen.
Radio Text	Geeft de informatie weer van het Radio Data Systeem programma dat momenteel wordt ontvangen.
Clock Time	Geeft de huidige tijd weer.
DSP Program	Geeft het huidig geselecteerde geluidsveldprogramma weer.
Audio Decoder	Geeft de huidig geselecteerde surround decoder weer.

De inhoud van de informatie is als volgt.

Display van het voorpaneel (Wanneer "Program Type" is geselecteerd)



Programmatype

"Program Service", "Program Type", "Radio Text" and "Clock Type" verschijnen niet als de radiozender niet het Radio Data Systeemservice levert.

Ontvangst van automatische verkeersinformatie

Als de tuner actief is, kan dit toestel automatisch uitzendingen van verkeersinformatie uitzendstations zoeken en ontvangen. Deze functie inschakelen:

Druk op **3TUNER** om naar de tuneringang te gaan.

Druk op 12OPTION om het Option menu weer te geven. 2



Gebruik \bigcirc Cursor $\triangle / \bigtriangledown$ om "TrafficProgram" te selecteren.



Druk op **9ENTER** om de zoekfunctie in te schakelen.

Status



- Het zoeken naar de overdracht begint over ongeveer
 5 seconden. Of als de statusindicator "READY" aangeeft, kunt u onmiddellijk met zoeken beginnen door te drukken op
 9 ENTER.
- Door te drukken op **9RETURN** vlak voor of tijdens het zoeken, keert u terug naar het Option menu.
- Als de status "READY" is, gebruik dan **Gursor** △ / ▽ om een zoekopdracht te starten in een aangegeven richting.
 - **9** Cursor △: Zoekt omhoog vanaf de huidige frequentie.
 9 Cursor ▽: Zoekt omlaag vanaf de huidige frequentie.

Als een verkeerszender is gevonden, verschijnt het op het display en sluit het Option menu.



Verkeersinformatie uitzendstation (frequentie)

NI 33

Als de ontvanger geen verkeersstation kan vinden, verschijnt "TP Not Found" op het display en sluit het Option menu kort daarna.

3 TUNER 5 INFO

9 Cursor △ / ▽
 9 ENTER
 9 RETURN
 12 OPTION

1: "PTY Wait", "RT Wait", of "CT Wait" kan verschijnen als Program Type, Radio Text, of Clock Time wordt weergegeven. Het geeft aan dat dit toestel gegevens ontvangt (of stopt met het ontvangen van gegevens). Als de gegevens ontvangen kunnen worden, wordt de bijbehorende informatie na een tijdje weergegeven. 2 : Zie het Instellen van het Option menu voor de paragraaf van elke signaalbron (1876, 34) voor meer informatie over het Option menu.

INSTELLEN



De instellingen configureren die specifiek zijn voor elke signaalbron (Option menu)

Deze ontvanger heeft een uniek optiemenu specifiek voor elk type signaalbron, zoals het snijden van volume voor compatibele signaalbronnen, audio/video-gegevensweergave voor signalen van externe toestellen en andere vaak gebruikte menu-items.

Weergave en instelling van Option menu

Gebruik de ③Ingangselector op de afstandsbediening om het Option menu te selecteren dat u wilt weergeven.

Druk op 12 OPTION.

Het Option menu verschijnt voor elke gewenste signaalbron.

Option menu



2 Selecteer het gewenste besturings/

Instellingsitem met 9Cursor △ / ▽ en druk op 9ENTER.

De weergegeven Option menu-items verschillen afhankelijk van de signaalbron.

Lees het volgende Option menu-itemsgedeelte voor meer informatie.

4 Selecteer het gewenste menu-item (of schakel de functie in) met ⑨Cursor △ / ▽ / ⊲ / ▷ en ⑨ENTER.

Parameters van het geselecteerde item worden weergegeven. De parameters die u kunt instellen verschillen per menu-item.

- U kunt ook met **9RETURN** terugkeren naar het vorige scherm of het Option menu sluiten.
- Bepaalde geselecteerde menu-items kunnen automatisch het Option menu afsluiten als hun functies zijn ingeschakeld.

Druk, om het Option menu te sluiten, op OPTION.

De volgende menu-items worden geleverd voor elke

De toetsen van de afstandsbediening kunnen na het afsluiten van het Option menu, een paar seconden niet werken. Als dit gebeurt selecteert u opnieuw de signaalbron.

Option menu-items

signaalbron.

HDMI1-4 Volume Trim Audio In Signal Info Signal Info AV1-2 Volume Trim Audio In AV3-4 Volume Trim Signal Info AV5 Volume Trim AUDIO1-2 Volume Trim V-AUX Volume Trim TUNER Volume Trim FM Mode Auto Preset Clear Preset TrafficProgram

Het volume afstellen tussen signaalbronnen

Volume Trim

Signaalbron: Alle

Vermindert een wijziging in volume bij het wisselen van signaalbronnen door de verschillen in volume in elke signaalbron te corrigeren. U kunt voor deze parameter voor elke signaalbron afstellen.

Instelbaar bereik	-6,0 dB tot 0,0 dB tot +6,0 dB
Standaard	0,0 dB
instelling	
Afstellingstapjes	Stappen van 0,5 dB

NI **34**

4

4

(*) YAMAH/

3 Ingangselector
9 Cursor △ / ▽ / ⊲ / ▷
9 ENTER
9 RETURN
12 OPTION



De instellingen configureren die specifiek zijn voor elke signaalbron (Option menu)

HDMI/AV1-2 signaalbronvideo en audio combineren

Audio In

Signaalbron: HDMI1-4, AV1-2

Combineert video van HDMI of AV signaalbronnen met analoge/digitale audio-ingangen in situaties zoals:

- een extern toestel is aangesloten met een HDMI kabel maar kan geen audio via HDMI weergeven
- een extern toestel met component video-uitgang en analoge audio uitgang (zoals bepaalde gameconsoles) zijn op het systeem aangesloten

Ingangen die de audiobron wijzigen



Toewijsbare audio-ingangaansluitingen

Selecteer eerst een signaalbron (HDMI1-4 of AV1-2) als de videoingang om toewijzingen te wijzigen en selecteer dan audio-ingangaansluitingen in dit menu.

Stel het als volgt in volgens de gewenste combinatie van audioingangaansluitingen.

Audio ingangen	Instellingenmethode
Optische digitale audio-ingang	Selecteer AV1 of AV4. Sluit de externe componentaudiokabel aan op de optische aansluiting voor de geselecteerde ingang.
Coaxale digitale audio-ingang	Selecteer AV2 of AV3. Sluit de externe componentaudiokabel aan op de coaxale aansluiting voor de geselecteerde ingang.
Analoog audiosignaal	Selecteer een van de AV5 of AUDIO1 of AUDIO2. Sluit de externe componentaudiokabel aan op de audio- aansluiting voor de geselecteerde ingang.

- · Voor informatie over instellingen, raadpleegt u "Audio ontvangen van andere signaalbronnen" (1886. 15) en "Componentaansluitingen naar analoge audio uitgangstoestellen" (1876. 16).
- Om de audio-ingangen weer terug te stellen op hun vorige instellingen dient u dit item opnieuw weer te geven en selecteer de orginele ingangsaansluiting.

Geeft informatie weer op audio/videosignalen

Si9nal Info

Signaalbron: HDMI1-4, AV1-4

Geeft informatie weer op digitale audio en videosignalen op het display van het voorpaneel. U kunt de signaalinformatie weergeven door te drukken op **9ENTER** op het menu-item met **9Cursor** \triangle **/** ∇ .



Audio-informatie

FORMAT	Formaat van audiosignalen.
CHAN	Het aantal ingangssignaalkanalen (voor/surround/LFE). Bijvoorbeeld, als ingangsignaalkanalen voor 3 voorkanalen zijn, worden 2 surround en een LFE kanaal, "3/2/0.1" weergegeven.
SAMPL	De samplingfrequentie van analoge-naar-digitale conversie.
1 RATE	De bitsnelheid van het ingangsignaal per seconde.

Videoinformatie

V IN	Formaat en resolutie van het videoingangsignaal.
и оцт	Formaat en resolutie van het videouitgangsignaal.
⊭ . M5G (verschijnt alleen	Foutberichten over HDMI signalen en componenten. Foutmelding
als een fout optreedt)	HDCP Error HDCP verificatie mislukt. Device Over Het aantal aangesloten HDMI componenten is te hoog.

- "No Signal" wordt weergegeven als er geen signalen worden ontvangen en "---" is wordt weergegeven als dit toestel geen inkomend signaal kan herkennen.
- De bitsnelheid kan tijdens het afspelen variëren.

De FM stand wisselen (Stereo/Mono)

FM Mode

Signaalbron: TUNER

Stelt dit toestel in om automatisch te passen bij FM uitzendingfrequenties in stereo, of om de frequentie te converteren naar mono (1837b. 30).

Automatisch instellen van de FM radiozenders

Auto Preset

Signaalbron: TUNER

Detecteert automatisch radiozenders in de FM frequentie en registreert ze als voorkeuzezenders (1187b. 31).

Wissen van vooraf ingestelde FM zenders

Clear Preset

Signaalbron: TUNER Wist de voorkeuzezenders (1887b. 32).

Zoeken naar verkeersinformatie

TrafficPro9ram

Signaalbron: TUNER

Zoekt automatisch naar verkeersinformatie met het Radio Data Systeem (**ISP**b. 32).



INSTELLEN



Verschillende functies instellen (Setup menu)

U kunt verschillende functie-instellingen configureren met dit toestel met het Setup menu.

9

Weergave en instelling van Setup menu

Druk op SETUP op de afstandsbediening.



2 Gebruik de \bigcirc Cursor $\triangle / \bigtriangledown$ om het gewenste menu te selecteren en druk dan op \bigcirc ENTER.

Setup menucategorieën

Speaker Setup	Beheert instellingen voor luidsprekers.
Sound Setup	Beheert instellingen voor audioweergave.
Func. Setup	Beheert instellingen om de werking van de ontvanger makkelijker te maken, zoals het markeren van signaalbron en functies voor auto-standby.
DSP Parameter	Stelt parameters in voor geluidsveldprogramma's.
Memory Guard	Beschermt instellingen tegen onverhoedse verandering.

RYAMAHA

8 SETUP
9 Cursor △ / ▽ / ⊲ / ▷
9 ENTER
9 RETURN



Ex: Sound Setup menu

navigeren om de gewenste instelling te vinden druk vervolgens op ⑨ENTER.
 HIMI
 ₩ IMI
 ₩ IMI

Gebruik 9 Cursor \triangle / ∇ om in de submenu's te

- Als er meerdere items verschijnen, gebruikt u
 Oursor △ / マ om het gewenste item te selecteren.
- **5** Druk op **9**Cursor <1/ ▷ om de instelling te wijzigen.

U kunt andere items wijzigen door stap 4 en 5 te herhalen.

U kunt ook **9 RETURN** gebruiken om terug te keren naar het vorige scherm.

Druk op **BSETUP** voor het verlaten van het Setup menu.

De toetsen van de afstandsbediening kunnen na het afsluiten van het Setup menu, een paar seconden niet werken. Als dit gebeurt selecteert u opnieuw de signaalbron.

Setup menu-items

Setup menu







Beheert instellingen voor luidsprekers



Speaker Setup submenu

Confi9	Beheert handmatig luidsprekerconfiguratie, zoals een luidsprekergrootte (geluidproductiecapaciteit), en audioverwerking van lage tonen.
Level	Past handmatig het volume van elke luidspreker aan.
Distance	Past handmatig de weergave van elke luidspreker aan op basis van de afstand tot het luisterpunt.
Equalizer	Selecteert een equalizer voor het aanpassen van de kenmerken van het luidsprekersignaal.
Test Tone	Genereert testtonen.

Handmatige luidspreker setup

Config

Past de weergavekenmerken van de luidsprekers aan op basis van handmatig ingestelde parameters.

In het Config submenu, kunt u de kenmerrken van de luidsprekergrootte selecteren (Large of Small). Selecteer de grootte (geluidreproductiecapaciteit) die overeenkomt met uw luidsprekers.



Als de luidsprekergrootte is ingesteld op "Small", worden lage frequentiecomponenten van de luidsprekers die u hebt geconfigureerd geproduceerd door de subwoofer (of door de voor-luidsprekers als er geen subwoofer is).

5ubwoofer
Bevestigt de subwoofer.

Yes (Standaard)	Selecteer dit als u een subwoofer heeft aangesloten. Tijdens het afspelen produceert de subwoofer audio van het LFE (lage frequentie effect) kanaal en lage tonen van andere kanalen. 🖗 1
None	Selecteer dit als u niet een subwoofer heeft aangesloten. Tijdens het afspelen produceren de voor-luidsprekers audio van het LFE (lage frequentie effect) kanaal en lage tonen frequentie van andere kanalen.

Front

Selecteert de grootte (geluidreproductiecapaciteit) van de voorluidsprekers. $\textcircled{2}^2$

Small (Standaard)	Selecteer dit voor kleine luidsprekers. De subwoofer produceert voor-kanaal lage frequentiecomponenten. 23
Lar9e	Selecteer dit voor grote luidsprekers. De voor- luidsprekers produceren alle frequentiecomponenten van het voorkanaal.

Center

Selecteert de grootte van de midden-luidsprekers.

None	Selecteer dit wanneer er geen midden-luidspreker is. De voor-luidsprekers produceren middenkanaalaudio.
Small (Standaard)	Selecteer dit wanneer een kleine midden-luidspreker is aangesloten.
Lar9e	Selecteer dit wanneer een grote midden-luidspreker is aangesloten.

Sur. LR

Selecteert de grootte van de surround-luidsprekers.

4

None	Selecteer dit als er geen surround-luidsprekers zijn aangesloten. De voor-luidsprekers produceren surround middenkanaal audiosignalen.
Small (Standaard)	Selecteer dit als de surround-luidsprekers klein zijn.
Lar9e	Selecteer dit als de surround-luidsprekers groot zijn.

N/ 37

4

1: Met het inschakelen van de "Extra Bass" instelling kunnen zowel de subwoofer als de voor-luidsprekers lage tonen produceren.

- 2 : Als "Subwoofer" is ingesteld op "None", kunt u alleen kiezen voor "Large". Als de instelling van de voor-luidspreker is "Small" en u verandert "Subwoofer" in "None", wijzigt het automatisch naar "Large".
- 3: Door de "Crossover" instellingen in te schakelen kunt u de frequentiecomponenten van audiosignalen afkomstig van de voor-luidsprekers naar de subwoofer instellen.



Crossover

Stelt de onderlimiet van de weergave van de luidsprekers van de lage frequentie component in op "Small".

Audio met een frequentie onder dat limiet wordt geproduceerd vanaf de subwoofer of de voor-luidsprekers. 11

40Hz	110Hz
60Hz	120Hz
80Hz (Standaard)	160Hz
90Hz	200Hz
100Hz	

SWFR Phase

Als de lage tonen niet of onduidelijk worden weergegeven, stelt u hiermee de fase van de subwoofer in.

NRM (Standaard)	Verandert de subwoofer fase niet.
REV	Keert de subwoofer fase om.

Extra Bass

Zorgt ervoor dat de lage frequentie-componenten van het voorkanaal exclusief worden geproduceerd door de subwoofer of door zowel de subwoofer en de voor-luidsprekers.

On	De subwoofer en de voor-luidsprekers produceren de lage frequentie componenten van het voorkanaal.
ዐff (Standaard)	Afhankelijk van de grootte van de voor-luidsprekers, produceren of de voor-luidsprekers of de subwoofer de lage frequentie componenten van het voorkanaal.

Als de "Subwoofer" is ingesteld op "None", is de "Extra Bass"instelling uitgeschakeld.

Het regelen van het volume van elke luidspreker

Level

Past het volume van elke luidspreker apart in. Gebruik de $\bigcirc Cursor \triangle / \nabla$ om de gewenste luidspreker te selecteren en pas het volume aan met $\bigcirc Cursor \triangleleft / \triangleright$.

FL	Voor-luidspreker L
FR	Voor-luidspreker R
С	Midden-luidspreker
SL	Surround luidspreker L
SR	Surround luidspreker R
SWFR	Subwoofer

Instelbaar bereik	-10,0 dB tot +10,0 dB
Standaard instelling	0 dB (FL / FR / SWFR) -1,0 dB (C / SL / SR)
Afstellingstapjes	0,5 dB

Handmatig instelling van de luidsprekerafstand

Distance

Past de timing aan waarop de luidsprekers geluid weergevent zodat het geluid van de luidsprekers de luisterpositie bereiken op dezelfde tijd.

Selecteren van aanpassingseenheden

Gebruik **()**Cursor $\triangle / \bigtriangledown$ voor het weergeven van "Unit", en gebruik dan **()**Cursor $\triangleleft / \triangleright$ om de lengte van de eenheden te kiezeh (meters of feet).

Afstanden instellen voor elke luidspreker

Gebruik **()**Cursor $\triangle / \bigtriangledown$ om de luidspreker die u wilt weergeven te configureren en gebruik dan **()**Cursor $\triangleleft / \triangleright$ om de afstand in te stellen van de luidspreker tot de luisterpositie.

Unit	Selecteert de afstandseenheid (meters of feet).
Front L	Voor-luidspreker L
Front R	Voor-luidspreker R
Center	Midden-luidspreker
Sur. L	Surround luidspreker L
Sur. R	Surround luidspreker R
SWFR	Subwoofer

Instelbaar bereik	0,30 m tot 24,0 m (1,0 ft tot 80,0 ft)
Standaard instelling	3,00 m (10,0 ft) (Front L/Front R/SWFR) 2,60 m (8,5 ft) (Center) 2,40 m (8,0 ft) (Sur. L/Sur. R)
Afstellingstapjes	0.10 m (0,5 ft)

1 : Indien uw subwoofer een volumeregeling of een crossover frequentieregeling heeft, dient u de crossover frequentie in te stellen op maximaal en het volume op half (of iets minder).





Geluidskwaliteit afstellen met de equalizer

Equalizer

Past de geluidskwaliteit van de toon van de luidspreker aan met een parametrische of grafische equalizer.

EQ Select

Selecteer een equalizertype.

PEQ	Gebruik de parametrische equalizer voor het afstellen van de geluidskwaliteit. Selecteren van deze instelling past de tooninstellingen toe die zijn verkregen in YPAO (<u>ravb. 21</u>). 🖗 1
GEQ (Standaard)	Gebruik de grafische equalizer voor het afstellen van de geluidskwaliteit. Door te drukken op 9ENTER , lunt u de kenmerken van de grafische equalizer aanpassen.
Off	Activeert de equalizer niet.

■ De grafische equalizer afstellen

- Als "EQ Select" wordt weergegeven, selecteert u
 ③Cursor ⊲ / ▷ om "GEQ" te selecteren en drukt u op
 ④ENTER.
- Controleer of "Channel" verschijnt en gebruik
- Gursor
 ✓ Cursor
 ✓ / ▷ om de luidspreker te selecteren waarvoor u de equalizer wilt aanpassen.



De luidspreker die u afstelt

Bruk herhaaldelijk op 9Cursor ⊽ om de frequentie te selecteren die u wilt aanpassen en gebruik 9Cursor ⊲/▷ om het volume aan te passen. Volume verlogen: Druk op 9Cursor ▷. Volume verlagen: Druk op 9Cursor ⊲.



Frequentiebereik	63 Hz/160 Hz/400 Hz/1 kHz/2,5 kHz/6,3 kHz/16 kHz
Instelbaar bereik	-6,0 dB tot 0dB tot +6,0 dB
Standaard instelling	0 dB
Afstellingstapjes	0,5 dB

U kunt gebruikmaken van \bigcirc Cursor $\triangle / \bigtriangledown$ om een andere frequentie te selecteren of terugkeren naar stap 2. Herhaal stappen 2-3 om de toon naar wens aan te passen.

Als u klaar bent met het maken van afstellingen, drukt u op **8**SETUPom het Setup menu af te sluiten.

Genereert testtonen



Zet de testoongenerator aan of uit.

0ff (Standaard)	Genereert geen testtonen.
On	Genereert testtonen. Als "On" is geselecteerd worden testtonen constant geproduceerd.

U kunt de testtoon in diverse omstandigheden gebruiken. U kunt bijvoorbeeld de instelling van het volumebalans voor elke luidspreker afstellen of als u de instellingen van de interne grafische equalizer afstelt, kunt u luisteren naar het feitelijke effect terwijl u dit toestel bedient. Zet de testtoon uit als u klaar bent met het maken van de juiste afstellingen.

1: Het gebruiken van YPAO voor het uitvoeren van akoestische metingen selecteert "PEQ" automatisch. "PEQ" verschijnt niet als het metingsproces niet minstens één keer is uitgevoerd.





De audio-uitgangfunctie van dit toestel instellen



Sound Setup submenu

Lipsync	Past de vertraging aan tussen video en audioweergave.
Adaptive DRC	Automatische aanpassing van het geluidsniveau om zelfs lage volumes beter hoorbaar te maken.
D.Ran9e	Selecteert de dynamische bereik aanpassingsmethode voor digitale audioweergave.
Max Volume	Stelt het maximale volume in voor deze ontvanger.
Init.Volume	Stelt het eerste volume in op het moment dat het toestel aan wordt gezet.
HDMI Audio Out	Selecteert audiosignalen die worden ontvangen via de HDMI-ingangaansluiting.

Synchroniseren audio/videoweergave

Lipsync

Past de vertraging aan tussen audio en videoweergave (Lipsyncfunctie).

HDMI Auto

Bij het aansluiten op een TV via HDMI, wordt automatisch de weergavetiming aangepast als de TV automatische lipsync-functie ondersteunt.

୦ff (Standaard)	Selecteer dit als de aangesloten TV de automatische lip- syncfunctie niet ondersteunt of als u de automatische lip- syncfunctie niet wilt gebruiken. Stel de correctietijd in, in "Manual".
On	Selecteer dit als de TV de automatische lipsyncfunctie ondersteunt. Fijnafstelling van de correctietijd in "Auto".

Auto

Fijnafstelling van de audioweergavetijd door correctietijd in te voeren, als "HDMI Auto" is ingesteld op "On".

Instelbaar bereik	0 ms tot 240 ms
Afstellingstapjes	1 m

Manual

Handmatige afstelling van correctietijd. Selecteer dit als de TV de automatische lip-syncfunctie niet ondersteunt of als "HDMI Auto" is ingesteld op "Off".

Instelbaar bereik	0 ms tot 240 ms
Afstellingstapjes	1 m
Standaard instelling	0 m

Verschillende functies instellen (Setup menu)

Automatische aanpassing van het geluidsniveau om zelfs lage volumes beter hoorbaar te maken

Adaptive DRC

Past het dynamische bereik aan samen met het volumeniveau (van minimum tot maximum). Als u audio 's nachts of op lage volumes afspeelt, is het een goed idee om de parameter in te stellen op "Auto". 🖗 1

Auto	Regelt het dynamisch bereik automatisch.	
0ff (Standaard)	Regelt het dynamisch bereik niet automatisch.	

Als de auto functie is uitgeschakeld, wordt het dynamische bereik als volgt aangepast.



1 : De Adaptive DRC instelling is ook effectief als u een hoofdtelefoon gebruikt.



Automatische afstelling van het dynamisch bereik van Dolby Digital en DTS

D.Range

Selecteert de dynamische bereikaanpassingsmethodes voor audio bitstreamweergave (Dolby Digital and DTS).

Max (Standaard)	Produceert audio met afstellen van het dynamische bereik.
STD	Stelt het standaard dynamische bereik in dat geschikt is voor thuisgebruik.
Min	Stelt het dynamisch bereik in op het laagste niveau voor weergave. Dit is handig voor audio met laag volume.

Het maximum volume instellen

Max Volume

Stelt het maximumvolumeniveau in zodat de audio niet te hard wordt weergegeven. De standaard instelling van +16,5 dB produceert het hoogste volume.

Instelbaar bereik	-30,0 dB tot +15,0 dB / +16,5 dB (Maximum volume)
Standaard	+16,5 dB
instelling	
Afstellingstapjes	5,0 dB

Het opstartvolume instellen

Init.Volume

Stelt het eerste volume in op het moment dat het toestel aan wordt gezet. Als deze parameter is ingesteld op "Off", wordt het volume ingesteld op het niuveau dat de ontvanger als laatste had voordat hij in stand-bystand ging. **§1**

Instelbaar bereik	Off, Mute, -80 dB tot +16,5 dB
Standaard instelling	Off
Afstellingstapjes	0,5 dB

Het wijzigen van de uitgangsdoel van HDMIingang audiosignalen

HDMI Audio Out

Kies of u audio wilt weergeven vanaf een extern component zoals een audio BD/DVD-speler die is aangesloten via HDMI via dit toestel of via een TV.

Ĥm₽ (Standaard)	Geeft audio alleen via dit toestel weer. Als deze instelling is geselecteerd , geeft de externe component een audioformaat weer dat compatibel is met dit toestel.
ΤV	Geeft audio alleen via een TV weer. Als deze instelling is geselecteerd , geeft de externe component een audioformaat weer dat compatibel is met deze TV. 22
Amp+TV	Geeft audio weer vanaf de TV en dit toestel. Als deze instelling is geselecteerd, geeft de externe component een audioformaat weer dat compatibel is met dit toestel en deze TV.

1: Als u het "Max Volume" instelt op een lager niveau dan "Init. Volume", heeft de "Max Volume" instelling prioriteit.

2 : Als "TV" is geselecteerd geven de luidsprekers van dit toestel geen geluid weer.





De ontvanger makkelijk in gebruik maken



Func. Setup submenu

Input Rename	Wijzigt de signaalbronnamen.
AutoPowerDown	Gaat in stand-bystand
Dimmer	Stelt de helderheid in van de display van het voorpaneel.

Signaalbronnamen wijzigen

Input Rename

Verandert de signaalbronnamen die moeten worden weergegeven op het display van het voorpaneel. U kunt de naam van een signaalbron wijzigen door te kiezen uit een lijst met sjablonen of door er een voor uzelf te maken.

Een sjabloon selecteren

Selecteer "Input Rename" in het Setup menu en druk op **9ENTER**.



De signaalbron herbenoemen

Selecteer de signaalborn die u wilt hernoemen met 9 Cursor \triangle / ∇ .

Gebruik 9 Cursor $\triangleleft / \triangleright$ om een nieuwe naam te selecteren uit de volgende sjablonen.

3

Blu-ray	Satelliet
DVD	VCR
SetTopBox	Таре
Game	MD
TV	PC
DVR	iPod
CD	HD DVD
CD-R	(leeg)

Bevestig de nieuwe displaynaam door te drukken op **9 RETURN.** Druk op **8 SETUP** voor het verlaten van het Setup menu. Om een naamwijziging te annuleren, selecteert u de originele naam en drukt u op **9 RETURN** om het hernoemen te verlaten.

Een originele naam invoeren

Selecteer "Input Rename" in het Setup menu en druk op **9ENTER**.



Selecteer de signaalborn die u wilt hernoemen met 9 Cursor \triangle / ∇ .

Druk op **9ENTER**.

Verschillende functies instellen (Setup menu)



Gebruik 9 Cursor \triangle / ∇ om de tekens te selecteren die u wilt wijzigen en gebruik 9 Cursor $\triangleleft / \triangleright$ om die tekens in te voeren.

De volgende tekens zijn beschikbaar voor de signaalbron.

- A tot Z, a tot z
- 0 tot 9

4

- Symbolen (#, *, -, +, etc.)
- Spatie

3

Herhaal stap 4 tot u de nieuwe 5

- signaalbronnaam heeft ingevoerd.
- Bevestig de nieuwe displaynaam door te 6
- drukken op 9ENTER. Druk op 8SETUP om het Setup menu te verlaten.

Voor het annuleren van een naam, drukt u op **9RETURN**.

NI **42**

8 SETUP 9 Cursor $\triangle / \bigtriangledown / \triangleleft / \triangleright$ 9 ENTER 9 RETURN

Gaat automatisch in de stand-bystand als u het toestel niet meer bedient

AutoPowerDown

Als u dit toestel niet bedient of de afstandsbediening gebruikt voor langere periode, gaat het automatisch in de stand-bystand (Automatische uitfunctie). De standaard instelling van deze functie is "Off". Als u deze functie wilt activeren, dient u de de hoeveelheid te verstrijken tijd in te stellen voordat dit toestel in stand-bystand gaat.

0ff (Standaard)	Automatische uitstand is uitgeschakeld.
4hours	Gaat in stand-bystand als u dit toestel vier uur lang niet bediend.
8hours	Gaat in stand-bystand als u dit toestel acht uur lang niet bediend.
12hours	Gaat in stand-bystand als u dit toestel twaalf uur lang niet bediend.

Dit toestel start een aftelling van 30 seconden voordat het in de standbystand gaat. Door te drukken op een toets op de afstandsbediening tijdens het aftellen, annuleert de stand-bystand en reset de timer.

De helderheid van de display van het voorpaneel instellen

Dimmer

Stelt de helderheid in van de display van het voorpaneel. De instelling verlagen dempt het display.

Instelbaar bereik	-4 tot 0
Standaard	0
instelling	

Instellen van geluidsveldprogrammaparameters

U kunt parameters instellen voor de geluidsveldprogramma's (1876. 44).



Instellingswijzigingen verboden



Verbiedt instellingswijzigingen om onverhoedse wijzigingen te voorkomen aan de instellingen van het Setup menu.

0ff (Standaard)	Instellingen zijn niet beschermd.
On	Verbiedt wijzigingen aan de instellingen van het Setup menu tot deze is teruggezet op "Off". Als het toestel is ingesteld op "On", geeft het "Memory Guard!" weer als wordt getracht de instellingen te wijzigen.



INSTELLEN



Instellen van geluidsveldprogrammaparameters

Hoewel de geluidsveldprogramma's voldoen zoals ze zijn met de standaard parameters, kunt u effecten regelen door het instellen van de geluidsveldelementen (parameters). Om de geluidseffecten aan te passen aan geschikheid voor akoestische omstandheden van audio/videobronnen van ruimtes, dient u de volgende handelingen uit te voeren.

Instellen van geluidsveldparameters

Druk op **8**SETUP om het Setup menu weer te geven.

2 Gebruik \bigcirc Cursor \triangle / ∇ om "DSP Parameter" te selecteren en druk dan op \bigcirc ENTER.



Gebruik
^③Cursor </ / ▷ om het geluidsveldprogramma te kiezen dat u wilt bewerken.

4 ‡	<u> </u>	

Te bewerken geluidsveldprogramma

8 SETUP 9 Cursor $\triangle / \bigtriangledown / \lhd / \triangleright$ 9 ENTER Druk op \bigcirc Cursor $\triangle / \bigtriangledown$ om de parameter te selecteren die u wilt wijzigen en druk dan op \bigcirc Cursor $\triangleleft / \triangleright$ om de parameter te wijzigen.



Als er meerdere parameters in het geluidsveldprogramma zijn dat u configureert, herhaalt u stap 4 zoals nodig om de andere parameters te wijzigen.

5 Als u klaar bent met bewerken, druk dan op **SETUP** om het Setup menu af te sluiten.

■ Initialiseren van geluidsveldparameters

Om de parameters van het geluidsveldprogramma weer op standaard te zetten, drukt u herhaaldelijk op $\bigcirc Cursor \bigtriangledown om$ "Initialize" te selecteren tjdens bewerken en drukt u dan op $\bigcirc Cursor \triangleright$.

Als "Press Again>" wordt weergegeven drukt u opnieuw op G cursor \vartriangleright om te initialiseren.



Om de werking te annuleren, drukt u op **③Cursor** ⊲ wanneer "Press Again" verschijnt en keert u terug naar de originele display.

CINEMA DSP parameters

DSP Level

Wijzig het effectniveau (mate van het geluidsveldeffecct dat wordt toegevoegd). U kunt het niveau van het geluidsveldeffect afstemmen als u het geluidseffect controleert.

Instelbaar bereik	-6 dB tot 0 dB tot +3 dB
Standaard instelling	0 dB

Stel "DSP Level" als volgt af.

- Het effectgeluid is te zacht.
- Er zijn geen verschillen tussen de effecten van de geluidsveldprogramma's.
 →Verhoog het effectniveau.
- De geluidsweergave is dof.
- Het geluidsveldeffect dat is toegevoegd is te veel.
 →Verminder het effectniveau.





Parameters bruikbaar bij bepaalde geluidsveldprogramma's

Alleen 2ch Stereo

Direct

Wordt automatisch om het DSP-circuit en toonregelingcircuit geleid, afhankelijk van de conditie van de toonregeling etc., als een analoge geluidbron wordt weergegeven. U kunt genieten van een hogere kwaliteit geluid.

Auto (Standaard)	Geeft audio weer door het DSP circuit en de toonregelaar om te leiden als "Bass" en "Treble" toonregelaars zijn ingesteld op 0dB.
Off	Leidt het DSP-circuit en het toonregeling-circuit niet om.

Alleen 5ch Stereo

CT Level

Past het middenkanaalvolume aan. 🖄 1

Instelbaar bereik	0 tot 100%
Standaard	100%
instelling	

SL Level

Past het volume van het surround L kanaal aan.

Instelbaar bereik	0 tot 100%
Standaard	100%
instelling	

SR Level

Past het volume van het surround R kanaal aan. 1

Instelbaar bereik	0 tot 100%
Standaard	100%
instelling	

1 : Niet weergegeven als de luidsprekers zijn ingesteld op inactief.

Alleen Straight Enhancer/5ch Enhancer

EFCT LVL

Stelt het effectniveau van de compressed music enhancer-stand bij.

High (Standaard)	Standaardeffect.
Low	Wordt ingesteld als de hoge frequentiesignalen van de bron excessief worden benadrukt.

Parameters bruikbaar in surround decoder

D Alleen PLII Music

Panorama

Stelt de soundscape van het voor-geluidsveld bij. Stuurt geluiden van de linker/rechter voor-kanaalgeluiden naar de surround-luidsprekers evenals naar de voor-luidsprekers voor een omhullend effect.

0ff (Standaard)	Schakelt het effect uit.
0n	Schakelt het effect in.

CT Width

Spreidt het middenkanaalgeluid naar de linker en rechter voor-luidsprekers om te voldoen aan de behoeften of voorkeuren. Stel deze parameter in op 0 voor het weergeven van het middengeluid van alleen de middenluidsprekers, of naar 7 voor het alleen weergeven ervan vanaf de linker of rechter voor-luidspreker.

Instelbaar bereik	0 tot 7
Standaard	3
instelling	

Dimension

Stelt een verschil in niveau aan tussen het voor-geluidsveldniveau en het surround geluidsveldniveau. U kunt het verschil in niveau dat is gecreëerd door de software die is afgespeeld bijstellen om een geluidsbalans naar voorkeur te krijgen.

De surroundgeluiden worden sterker als u de waarde instelt naar de negatieve kant en het voorgeluid sterker wordt als u de waarde stelt naar de positieve kant.

Instelbaar bereik	-3 tot STD tot +3
Standaard	STD (Standaard)
instelling	





Verlengde functie die naar behoefte kan worden geconfigureerd (Advanced Setup menu)

Het Advanced Setup menu kan worden gebruikt voor de initialisatie van het toestel en andere handeige verlengde functies. Het Advanced Setup menu kan als volgt worden bediend.

Het Advanced Setup menu weergeven/ instellen

Zet dit toestel in de standby-stand.

Druk op ⊕ en houd STRAIGHT op het voorpaneel ingedrukt.

Laat de toetsen los als "ADVANCED SETUP" wordt weergegeven op het display van het voorpaneel. Na ongeveer 3 seconden, worden de bovenste menu-items weergegeven.



R YAMAHA

7 SCENE 9 Cursor ⊲

(BD DVD

Druk een paar keer op STRAIGHT om de waarde die u wilt wijzigen, te selecteren.

Schakel het toestel in de stand-bystand en schakel hem weer aan.

De instellingen worden van kracht en het toestel staat aan. Als initialisatie is geselecteerd, wordt het uitgevoerd als het toestel opnieuw wordt aangezet.

Vermijd het kruislings gebruiken van afstandbedieningsignalen bij het gebruiken van meerdere Yamahaontvangers

REMOTE ID -ID1

De afstansbediening vvan het toestel kan alleen signalen van een ontvanger ontvangen die eenzelfde ID heeft (afstandsbedienings-ID). Bij het gebruik van meerdere Yamaha AV ontvangers kunt u elke afstandsbediening instellen met een unieke afstandsbedienings-ID voor de bijbehorende ontvanger. Daartegenover als u de afstandsbedienings-ID voor alle ontvangers hetzelfde instelt, kunt u één afstandsbediening instellen voor het bedienen van 2 ontvangers.

ID1 (Standaard)	Ontvangt de afstandsbedieningssignalen die zijn ingesteld in ID1.
ID2	Ontvangt de afstandsbedieningssignalen die zijn ingesteld in ID2.

Het wijzigen van de afstandsbedienings-ID

- Voor het instellen op ID1
- Druk op **9Cursor** ⊲ en "BD/DVD" onder **7SCENE** gedurende 3 seconden of meer.
- Voor het instellen op ID2
 Druk op **9Cursor** <i en "TV" onder **7SCENE** gedurende
 3 seconden of meer.

Diverse instellingen voor dit toestel initialiseren

INIT- CANCEL

Initialiseert verschillende instellingen die in dit toestel zijn opgeslagen en stelt deze weer in als standaard. Selecteert de items die moeten worden geïnitialiseerd uit het volgende.

DSP PARAM	Initialiseert alle parameters voor de geluidsveldprogramma's.
ALL	Stelt het toestel terug naar de originele fabrieksinstellingen.
CANCEL (Standaard)	Initialiseert niet.

3 Gebruik PROGRAM om het item te selecteren om in te stellen uit de volgende items.

REMOTE ID -ID1

In het Advanced Setup menu, kunt u de volgende instellingen instellen.

REMOTE ID	Wijzigt de afstandsbedienings-ID van een ontvanger.
INIT	Initialiseert diverse instellingen voor dit toestel.



Oplossen van problemen

Raadpleeg de tabel hieronder wanneer het toestel niet naar behoren functioneert.

Als het probleem niet hieronder vermeld staat, of als de aanwijzingen het probleem niet verhelpen, zet het toestel dan uit (standby), haal de stekker uit het stopcontact en neem contact op met uw dichtstbijzijnde Yamaha dealer of servicecentrum.

Algemeen

Probleem	Oorzaak	Oplossing	Zie bladzijde	Probleem	Oorzaak	Oplossing	Zie bladzijde
De stroom gaat niet aan.	Het beschermingscircuit bediend tegelijkertijd drie tijden.	Als een veiligheidsmaatregel wordt de mogelijkheid om de stroom aan te zetten uitgeschakeld als het beschermingscircuit tegelijkertijd drie tijden bediend. Neem contact op met uw dichtstbijzijnde Yamaha-dealer of	_	"Internal Error" wordt weergegeven op de display van het voorpaneel.	Er is een interne fout opgetreden.	Neem contact op met een bevoegde Yamaha- dealer of servicecentrum om een reparatie aan te vragen.	—
Het apparaat gaat in de stand-bystand	De stroomkabel is niet geheel ingestoken.	servicecentrum om een reparatie aan te vragen. Sluit de stroomkabel op de juiste wijze aan op een stopcontact.		Het geluid/beelden vallen plotseling uit.	De beveiliging is in werking getreden vanwege kortsluiting enz.	Controleer of de luidsprekerbedrading nergens kortsluiting maakt en zet vervolgens het toestel weer aan.	-
nadat het toestel is aangezet.	estel is (Wanneer dit toestel weer aan is gezet en "CHECK SP WIRES!" Zorg dat alle luidsprekerkabels tussen het toestel en de luidsprekers op de juiste wijze zijn	<u>11</u>		De slaaptimer heeft het toestel uitgeschakeld.	Zet het toestel aan en speel de gewenste signaalbron weer af.	-	
	wordt weergegeven.) Het beschermingscircuit is geactiveerd omdit toestel is aangezet terwijl een luidsprekerkabel kortsluiting maakte.	aangesloten.					
Dit apparaat kan niet worden uitgezet of werkt niet goed.	De interne microcomputer is opgehangen door een externe elektrische schok (bijvoorbeeld blikseminslag of ontlading van statische elektriciteit) of door een daling van het voltage van de stroomvoorziening.	Haal de stekker uit het stopcontact en doe hem na ongeveer 30 seconden weer terug.	_				
	De batterijen in de afstandsbediening kunnen hun lading hebben verloren.	Vervang alle batterijen.	<u>4</u>				
Het toestel gaat in de stand-bystand.	De beveiliging is in werking getreden vanwege kortsluiting enz.	Controleer of de luidsprekers een impedantie hebben van minstens 6Ω .	—				
Na weergav van een aftelling op het	Als u geen actie onderneemt gaat de Automatische uitstand-functie aan.	Zet het toestel aan en speel de gewenste signaalbron weer af.	_				
voorpaneel gaat het toestel in de stand- bystand.		In het Setup menu "AutoPowerDown" ("Func. Setup" → "AutoPowerDown"), verhoogt de tijd tot het overschakelen op stand-bystand, of zet de Automatische uitstand-functie uit.	43				



Oplossen van problemen

Probleem	Oorzaak	Oplossing	Zie bladzijde
Geen geluid.	In- of uitgangskabels niet op de juiste manier aangesloten.	Sluit de bedrading op de juiste manier aan. Als dit het probleem niet verhelpt, is het mogelijk dat er iets mis is met de kabels.	<u>15</u>
	Als een DVI-HDMI-kabel is gebruikt om het toestel aan te sluiten op een externe component, dan is het nodig om een audio ingangaansluiting voor een andere ingang om audio weer te geven, te gebruiken.	Geef het HDMI Ingang Option menu weer voor de aangesloten kabel, selecteer "Audio In", en selecteer de aansluiting om te gebruiken voor het audiosignaal.	<u>35</u>
	De luidsprekers zijn niet goed aangesloten.	Sluit de luidsprekers op de juiste manier aan.	<u>11</u>
	De HDMI componenten die zijn aangesloten op het toestel bieden geen ondersteuning voor de HDCP kopieerbeveiligingsnormen.	Sluit HDMI componenten aan die wel ondersteuning bieden voor de HDCP kopieerbeveiligingsnormen.	<u>35</u>
	Het audiosignaal in het toestel is ingesteld op weergave via de televisie.	In het Setup menu, stelt u de HDMI Audio Out ("Sound Setup" \rightarrow "HDMI Audio Out") op iets anders dan "TV".	<u>41</u>
	Er is geen geschikte signaalbron geselecteerd.	Selecteer de juiste signaalbron met 3 Ingangselector (op de afstandsbediening).	<u>25</u>
	Het volume staat zacht of is gedempt.	Zet het volume hoger.	_
	Er worden signalen van een broncomponent ontvangen die dit toestel niet kan weergeven, zoals van een CD-ROM.	Gebruik een signaalbron waarvan de signalen reproduceerbaar zijn op dit toestel.	_
Geen beeld.	Een video-aansluiting (ex. Videosignaal → HDMI weergave) type verschilt van de ingevoerde video die wordt gebruikt om te proberen de inhoud op de televisie weer te geven.	Gebruik video-aansluitingen van hetzelfde type (ex. Videosignaal → Videoweergave) voor aansluiting op een televisie.	<u>13</u>
	Er is geen juist videosignaal geselecteerd op de TV.	Selecteer een juist videosignaal op de TV.	_

Probleem	Oorzaak	Oplossing	Zie bladzijde
Er wordt geen geluid weergegeven van een specifieke luidspreker.	De luidspreker is defect. Controleer de luidsprekerindicators op het display op het voorpaneel. Als de bijbehorende indicator oplicht, verbindt dan een andere luidspreker en controleer of er geluid wordt weergegeven.	Als er geen geluid wordt weergegeven kan het zijn dat het toestel stoort.	7
	Het weergavecomponent of de luidsprekers zijn niet goed aangesloten.	Sluit de bedrading op de juiste manier aan. Als dit het probleem niet verhelpt, is het mogelijk dat er iets mis is met de kabels.	<u>11, 15</u>
	De weergave van die luidspreker is uitgeschakeld.	Controleer de luidsprekerindicators op het display op het voorpaneel. Als de corresponderende indicator is uitgezet, probeer dan het volgende. 1) Wijzig naar een andere signaalbron. 2) Geluid wordt niet weergegeven via die luidspreker, met het geselecteerde geluidsveldprogramma. Selecteert een ander geluidsveldprogramma. 3) "None" kan mogelijk zijn geselecteerd voor die luidspreker op dit toestel. Geef "Speaker Setup" weer in het Setup menu en zet de respectievelijke parameters in op het weergeven van die luidspreker ("Speaker Setup" → "Config").	<u>7, 37</u>
	Het volume van die luidspreker is ingesteld op minimum in "Speaker Setup" in het Setup-menu.	Geef "Speaker Setup" weer in het Setup menu en pas het volume aan ("Speaker Setup" \rightarrow "Level").	<u>38</u>
	(als er bijna geen geluid komt uit één kanaal) De luidsprekerweergavebalans is niet goed ingesteld.	Stel het volume van elke luidspreker in op balans van "Level" in het Setup menu ("Speaker Setup" → "Level").	<u>38</u>
	Geluid mag niet worden weergegeven vanaf bepaalde kanalen afhankelijk van de signaalbron of het geluidsveldprogramma.	Probeer een ander geluidsveldprogramma.	26
Er wordt alleen flink geluid geproduceerd door de midden- luidspreker.	Als een monobron geluidsveldprogramma wordt toegepast, wordt het geluid van alle kanalen via de midden luidspreker weergegeven voor bepaalde surround decoders.	Probeer een ander geluidsveldprogramma.	<u>26</u>



Oplossen van problemen

Probleem	Oorzaak	Oplossing	Zie bladzijde
Er klinkt geen geluid uit de surround- luidsprekers.	Dit toestel staat in de rechte decodeerstand en er wordt mono materiaal weergegeven.	Druk op 6STRAIGHT (op de afstandsbediening) om de rechte decodeerstand te verlaten.	<u>27</u>
	Geluid mag niet worden weergegeven vanaf bepaalde kanalen afhankelijk van de signaalbronnen of het geluidsveldprogramma's.	Probeer een ander geluidsveldprogramma.	<u>26</u>
Er klinkt geen geluid uit de subwoofer.	Er is geen subwoofer aangesloten of deze is uitgeschakeld.	Controleer of een subwoofer juist is aangesloten, en vanaf het Setup menu "Subwoofer" ("Speaker Setup" → "Config" → "Subwoofer"), stelt u de subwoofer in op "On".	<u>37</u>
	De subwoofer staat uit.	Zet de stroom van de subwoofer aan. Als de subwoofer een Automatische uitstand- functie heeft, zet de gevoeligheidsinstellingen van de Automatische uitstand dan lager.	—
	Het bronsignaal bevat geen LFE (EPb. 52) of zeer lage frequentiesignalen.		—
De goede combinatie van audio / videoaansluitingen voor aansluiting kunnen niet worden gevonden.	Combineer signalen die zijn aangesloten op de externe componentvideo-uitgang met een andere ingangaudio-aansluiting.	Selecteer een gewenste signaalbron (HDMI1-4 of AV1-2) als een video-ingang en selecteer een audio signaalbron uit "Audio In" in het Option- menu.	<u>35</u>
De audio signaalbronnen kunnen niet worden	De verbonden component is niet ingesteld om de gewenste digitale audiosignalen te reproduceren.	Stel het weergavecomponent op de juiste wijze in waarbij wij verwijzen naar de handleiding.	-
weergegeven met het gewenste digitale audio signaaltype.	Dit toestel ondersteunt geen weergave van HD Audio (TrueHD, Dolby Digital plus, DTS Master Audio, etc.) of DTS 96/24, etc.	Signalen zoals HD Audio en DTS 96/24, kunnen worden afgespeeld door standaard decoders (Dolby Digital, DTS Digital Surround, etc.).	—
U ondervindt storing van digitale of andere apparatuur die radiogolven gegenereert.	Dit toestel staat te dicht bij andere digitale of radiofrequente apparatuur.	Zet het toestel verder bij dergelijke apparatuur vandaan.	

Probleem	Oorzaak	Oplossing	Zie bladzijde
Lawaai/ een hummend geluid kan worden gehoord.	Bedrading niet op de juiste manier aangesloten. Sluit de audiobedrading op de juiste manier aan.	Als dit het probleem niet verhelpt, is het mogelijk dat er iets mis is met de kabels.	—
	Een DTS-CD wordt weergegeven.	Indien een DTS bitstreamsignaal niet goed wordt verzonden naar dit toestel, wordt alleen ruis weergegeven. Sluit een weergavecomponent aan op dit toestel met een digitale verbinding en geef de DTS-CD weer. Als de toestand niet oplost kan het probleem voortkomen uit de weergavecomponent. Neem contact op met de producent van de weergavecomponent.	_
Het volume kan niet worden verhoogd of het geluid is vervormd.	De component die is aangesloten op de weergave-aansluitingen van dit toestel staat niet aan.	Als de component die aangesloten op de uitgangaansluitingen van dit toestel niet aan staat, kan het geluid worden vervormd of het volume kan afnemen door de aard van de AV- ontvangers. Zet alle componenten die op dit toestel zijn aangesloten aan.	_
	"Max Volume" is ingesteld op een lage waarde.	Zet het op een hogere waarde.	<u>41</u>

HDMI™

Probleem	Oorzaak	Oplossing	Zie bladzijde
De indicator van het	Er is een probleem opgetreden met	Probeer de HDMI-kabel opnieuw in te steken.	—
display van het voorpaneel HDMI knippert.	de HDMI-verbinding.	Bevestig dat HDMI-video die niet wordt ondersteund door het toestel, niet wordt ontvangen (HDMI ingang → Option menu → "Signal Info").	<u>35</u>
Geen beeld of geluid.	Er zijn teveel componenten over de limiet.	Ontkoppel enkele van de HDMI componenten.	—
	Het aangesloten HDMI component ondersteunt geen hoge bandbreedte digitale auteursrecht bescherming (HDCP).	Sluit een HDMI component aan dat HDCP ondersteunt.	_





Tuner (FM/AM)

FΜ

AM

Probleem	Oorzaak	Oplossing	Zie bladzijde
Veel ruis in de FM	U bent te ver van de signaalzender, of	Controleer de aansluitingen van de antenne.	<u>20</u>
stereo-ontvangst.	het signaal van de antenne is zwak.	Schakel over naar mono.	<u>30</u>
		Vervang de buitenantenne door een gevoeligere multi-elementantenne.	—
Er is vervorming en ook een betere FM antenne zorgt niet voor een betere ontvangst.	U ondervindt interferentie doordat hetzelfde signaal op verschillende manieren ontvangen wordt.	Pas de hoogte of richting van de antenne aan of plaats het op een andere locatie.	_
Er kan niet automatisch worden	U bent te ver van de signaalzender, of ontvangst van de antenne is zwak.	Vervang de buitenantenne door een gevoeligere multi-elementantenne.	_
afgestemd op de gewenste zender.		Gebruik 4 TUNING $1 \\ 1 \\ 1 \\ 1 \\ 1 \\ 1 \\ 1 \\ 1 \\ 1 \\ 1 $	<u>30</u>
"No Presets" wordt weergegeven.	Er zijn geen voorkeuzezenders geregistreerd.	Registreer zenders waar u naar wilt luisteren als voorkeuzezender voor een bediening.	<u>31</u>

Probleem	Oorzaak	Oplossing	Zie bladzijde
Er kan niet	Het signaal is te zwak, of de antenne	Stem de richting af van de AM ringantenne.	<u>20</u>
automatisch worden afgestemd op de gewenste zender.	is los.	Stem met de hand af.	<u>30</u>
Automatische zendervoorkeuze werkt niet.	Automatische zenderafstemming is niet beschikbaar voor AM zenders.	Gebruik de handmatige stationafstemming.	<u>31</u>
U hoort doorlopend gekraak en gesis.	De meegeleverde AM ringantenne is niet aangesloten.	Sluit de AM ringantenne correct aan, ook al gebruikt u een buitenantenne.	<u>20</u>
	Deze geluiden kunnen het gevolg zijn van bliksem, TL verlichting, motoren, thermostaten, of andere elektrische apparatuur.	Het is moeilijk om ruis geheel te verwijderen, maar het kan worden verminderd door het goed installeren en aarden van een buiten AM antenne.	<u>20</u>
U hoort gezoem en gefluit.	Er wordt in de buurt van het toestel een TV gebruikt.	Zet dit toestel verder bij de TV vandaan.	—





Afstandsbediening

Probleem	Oorzaak	Oplossing	Zie bladzijde
De afstandsbediening werkt niet of niet naar behoren.	Te ver weg of onder te scherpe hoek gebruikt.	De afstandsbediening werkt binnen een maximaal bereik van 6 m, en binnen een hoek van 30 graden ten opzichte van loodrecht op het voorpaneel.	_
	Direct zonlicht of sterke verlichting (vooral van TL lampen, richtlampen enz.) valt op de sensor voor de afstandsbediening van dit toestel.	Pas de lichtval aan, of verplaats het toestel.	_
	De batterijen raken leeg.	Vervang alle batterijen.	4
	De afstandsbedienings-ID van de afstandsbediening en dit toestel komen niet overeen.	Laat de afstandsbedienings-ID van dit toestel overeenkomen met die van de afstandsbediening.	<u>46</u>
Externe componenten kunnen niet worden bediend met gebruik van de afstandsbediening.	De afstandsbedieningscode is niet juist ingesteld.	Indien dit toestel niet werkt als u drukt op [\bigcirc Cursor $\land / \bigtriangledown / \triangleleft / \triangleright$ (op de afstandsbediening), doe dan het volgende. Als de toets niet werkt tijdens DVD- diskmenuwerking: druk opnieuw op [\bigcirc Ingangselector (op de afstandsbediening).	_
		Als de toets niet werkt tijdens Option menu/ Setup menuwerking: druk opnieuw op de toets die overeenkomt met de huidige menuwerking.	-
		Ook als de juiste afstandsbedieningscode is ingesteld is het mogelijk dat bepaalde modellen niet goed reageren op de afstandsbediening.	_



Woordenlijst

Audio-informatie

Audio en video synchronisatie (lip sync)

Lip sync staat voor lipsynchronisatie en geeft in deze context zowel het probleem aan als een technische manier om beeldsignalen en geluidssignalen tijdens signaaloverdracht en weergave netjes met elkaar in de pas te laten lopen.

De complexe manier waarop beeld en geluid verwerkt worden, hebben ingewikkelde instellingen door de eindgebruiker vereist, maar HDMI versie 1.3 is nu voorzien van een automatisch synchronisatie voor audio en video die de apparatuur in staat stelt automatisch de vereiste correcties uit te voeren, zonder dat de gebruiker daarmee lastig wordt gevallen.

Dolby Digital

Dolby Digital is een digitaal surroundsysteem met volledig van elkaar gescheiden multikanaals audio. Met 3 voorkanalen (links, midden en rechts), en 2 surround-stereokanalen biedt Dolby Digital in totaal 5 audiokanalen met het volle frequentiebereik. Met een extra kanaal speciaal voor de zeer lage tonen, het zogenaamde LFE (Low-Frequency Effect), biedt dit systeem in totaal 5.1 kanalen (het LFEI wordt als 0.1 kanaal geteld). Door 2-kanaals stereo voor de surround-luidsprekers te gebruiken is er een betere weergave van bewegende geluidsbronnen en betere algehele surroundeffecten mogelijk dan bij Dolby Surround. Het grote dynamische bereik (van het zachtste tot de hardste geluiden dat nog kan worden weergegeven) van de 5-kanalen met het volle frequentiebereik en de precieze plaatsing van het geluid door de digitale verwerking biedt de luisteraar een ongehoord realistische weergave. Met dit toestel kunt u zelf kiezen wat voor weergave u wilt horen, van mono tot 5.1-kanaals weergave, u vraagt, wij draaien.

Dolby Pro Logic II

Dolby Pro Logic II is een verbeterde decoderingstechniek voor de grote hoeveelheid aan bestaand Dolby Surround materiaal. Deze nieuwe technologie maakt gescheiden 5-kanaals weergave mogelijk met 2 voorkanalen, links en rechts, 1 middenkanaal en 2 surroundkanalen, links en rechts, in plaats van slechts 1 surroundkanaal bij conventionele Pro Logic weergave. Er zijn drie standen beschikbaar: een "Music mode" voor muziekbronnen, een "Movie mode" voor filmbronnen en een "Game mode" voor gamebronnen.

Dolby Surround

Dolby Surround maakt gebruik van een 4-kanaals analoog opnamesysteem voor de reproductie van realistische en dynamische geluidseffecten: 2 voorkanalen, links en rechts (stereo), een middenkanaal voor gesproken tekst (mono) en een surroundkanaal voor speciale geluidseffecten (mono). Het surroundkanaal reproduceert geluid binnen een nauw begrensd frequentiebereik. Dolby Surround wordt veel gebruikt op videobanden en laserdiscs en ook wel bij TV- en kabelprogramma's. De in dit toestel ingebouwde Dolby Pro Logic decoder maakt gebruik van een digitale signaalverwerking die automatisch het volume van de verschillende kanalen stabiliseert om de richtingsgevoeligheid en de weergave van bewegende geluidsbronnen te verbeteren.

DTS Digital Surround

DTS Digital Surround is ontwikkeld om de analoge filmsoundtracks te vervangen door een 5.1-kanaals digitale soundtrack en is over de hele wereld bezig aan een opmars in de bioscoop. DTS, Inc. heeft tevens een thuisbioscoopsysteem ontwikkeld zodat u gewoon thuis kunt profiteren van de verbluffende DTS Digital Surroundweergave. Dit systeem produceert een vrijwel vervormingsvrije weergave via 5.1-kanaals geluid (dat wil zeggen; links, rechts en middenkanalen, 2 surround kanalen, plus een LFE 0.1 kanaal als een subwoofer voor in totaal 5.1-kanaalen).

DSD

Direct Stream Digital (DSD) technologie wordt gebruikt voor het opslaan van audiosignalen op digitale media, zoals Super Audio CD's. Bij DSD worden signalen opgeslagen als enkele bitwaarden bij een zeer hoge bemonsteringsfrequentie van 2,8224 MHz, waarbij gebruik wordt gemaakt van 'noise shaping' en overbemonstering om vervorming, een normaal verschijnsel bij zeer hoge kwantisaties van audiosignalen, te verminderen. Dankzij de hoge bemonsteringsfrequentie kan er een betere geluidskwaliteit worden bereikt dan aangeboden wordt door het PCM formaat van gewone audio-CD's. De frequentie is gelijk of hoger dan 100 kHz met een dynamische bereik van 120 dB. Dit toestel kan DSD signals uitzenden of ontvangen via de HDMI-aansluiting.

LFE 0.1 kanaal

Dit kanaal reproduceert lage toonsignalen op een lage frequentie en heeft een frequentiebereik van 20 Hz tot 120 Hz. Dit kanaal wordt meestal als 0.1 geteld omdat niet het volledige frequentiebereik wordt weergegeven, zoals de andere 5-kanalen in een Dolby Digital of DTS 5.1-kanaals systeem.

PCM (Lineair PCM)

Lineair PCM is een signaalformaat voor het ongecomprimeerd digitaliseren, opnemen en overbrengen van analoge audiosignalen. Dit wordt gebruikt als opnamemethode van CD's en DVD audio. Het PCM systeem maakt gebruik van een techniek waarmee het analoge signaal zeer vaak per seconde wordt gemeten. De afkorting staat voor "Pulse Code Modulation", het analoge signaal wordt gecodeerd als pulsjes en dan gemoduleerd voor opname.

Bemonsteringsfrequentie en aantal kwantisatiebits

Bij het digitaliseren van een analoog audiosignaal wordt het aantal keren dat het signaal per seconde wordt gemeten de bemonsteringsfrequentie genoemd en de gedetailleerdheid waarmee het geluid in een numerieke waarde wordt omgezet, het aantal kwantisatiebits. Het frequentiebereik dat kan worden weergegeven is gebaseerd op de bemonsteringsfrequentie, terwijl het dynamisch bereik, het verschil tussen het zachtste en het hardste geluid, bepaald wordt door het aantal kwantisatiebits. In principe is het zo dat hoe hoger de bemonsteringsfrequentie is, hoe groter het aantal tonen is dat kan worden weergegeven, en hoe hoger het aantal kwantisatiebits is, hoe fijner het geluidsniveau kan worden gereproduceerd.

Geluidsveldprogramma informatie

CINEMA DSP

Daar de Dolby Surround en DTS systemen oorspronkelijk bedoeld waren voor de bioscoop, werken deze systemen het best in een theatrale ruimte met een heleboel luidsprekers opgesteld voor het maximale akoestische effect. Maar de omstandigheden bij mensen thuis, de afmetingen van de kamer, het materiaal waar de muur van gemaakt is, het aantal luidsprekers enz., zijn zo verschillend, dat de weergave ook anders wordt. Op basis van een reeks gemeten gegevens gebruikt Yamaha CINEMA DSP de orignele DSP-technologie van Yamaha om Dolby Pro Logic, Dolby Digital, en DTS systemen te combineren om de audiovisuele ervaring van een bioscoop te bereiken in de luisterruimte van uw eigen huis.

Compressed music enhancer

De Compressed music enhancer functie van dit toestel verbetert de geluidsweergave door de vanwege deze zogenaamde compressie-artefacten ontbrekende harmonische signalen te regenereren. Op deze manier wordt gecompenseerd voor de soms vlakke weergave als gevolg van het verlies in het gecomprimeerde bestand van zowel de hoogste als de laagste tonen, hetgeen de algehele geluidskwaliteit van uw systeem ten goede komt.



SILENT CINEMA

Yamaha heeft een natuurlijk en realistisch DSP geluidsveldprogramma ontwikkeld voor hoofdtelefoons. Voor elk apart geluidsveldprogramma zijn parameters voor weergave via een hoofdtelefoon opgenomen zodat alle geluidsveldprogramma's natuurgetrouw kunnen worden weergegeven.

Virtual CINEMA DSP

Yamaha heeft een Virtual CINEMA DSP algoritme ontwikkeld dat u ook zonder daadwerkelijke surround-luidsprekers in staat stelt te profiteren van DSP-surroundeffecten door middel van virtuele surround-luidsprekers. U kunt Virtual CINEMA DSP zelfs gebruiken op een minimaal systeem met slechts twee luidsprekers zonder midden-luidspreker.

Videoinformatie

Component videosignaal

In een component videosysteem wordt het videosignaal gescheiden in een Y-signaal voor de luminantie en in PB en PR signalen voor de chrominantie. Dit systeem zorgt voor een betere kleurweergave omdat elk van deze signalen onafhankelijk is van de andere. Componentsignalen worden ook wel "kleurverschilsignalen" genoemd omdat het luminantiesignaal wordt afgetrokken van het kleursignaal. U heeft een monitor met component ingangsaansluitingen nodig om component videosignalen te kunnen weergeven.

Composiet videosignaal

Een composiet videosignaal bestaat uit alle drie de basiselementen van het videobeeld: kleur, helderheid en synchronisatiegegevens. Een composiet video-aansluiting op een videocomponent geeft deze drie elementen gecombineerd door.

Deep Color

Deep Color verwijst naar het gebruik van de grotere aantallen kleuren (kleurdiepte) die door beeldschermen kunnen worden weergegeven, in vergelijking tot de 24-bits kleurdiepte in eerdere HDMI versies. Deze extra bitdiepte stelt HDTV's en andere soorten beeldschermen in staat om het aantal weer te geven kleuren te verhogen van miljoenen naar miljarden en zorgt ervoor dat de storende kleurbanden op het scherm worden vervangen door vloeiende kleurovergangen en subtiele gradaties tussen kleuren. Een verbeterde contrastverhouding betekent dat er veel meer grijstonen kunnen worden weergegeven tussen zwart en wit. Daarnaast verhoogt Deep Color ook het aantal mogelijke kleuren binnen de door de RGB of YCbCr kleurruimten bepaalde grenzen.

HDMI

HDMI (High-Definition Multimedia Interface) is de eerste volledig door de elektronica industrie ondersteunde, ongecomprimeerde en volledig digitale audiovisuele interface. HDMI biedt ondersteuning voor standaard, verbeterde of hoge-definitie video en voor multikanaals digitale audio via één enkele kabel die de verbindingen verzorgt tussen elke denkbare bron (zoals een externe ontvanger of AV receiver) en de audio/videomonitors (zoals digitale TV's). HDMI geeft alle ATSC HDTV standaarden door en biedt ondersteuning voor 8-kanaals digitale audio, met genoeg bandbreedte om ruimte te bieden aan toekomstige verbeteringen en eisen. Indien gebruikt in combinatie met HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection), biedt HDMI een veilige audio/video interface die voldoet aan de beveiligingseisen van producenten van weer te geven materialen en systeembeheerders. Voor meer informatie omtrent HDMI raden we u aan een bezoek te brengen aan de HDMI website op "http://www.hdmi.org/".

"x.v.Color"

Een kleurruimtestandaard die ondersteund wordt door HDMI versie 1.3. Het is een uitgebreidere kleurruimte dan sRGB en biedt de mogelijkheid tot het uitdrukken van kleuren die eerder niet mogelijk was. Terwijl het nog steeds compatibel is met het kleurenbereik van sRGB-standaarden, breidt "x.v.Color" de kleurruimte uit en kan daarom levendigere, natuurlijkere beelden produceren. Het is in het bijzonder effectief voor filmfoto's en grafische computerafbeeldingen.



Informatie over HDMI™

HDMI geschikte signalen

Audiosignalen

Audiosignaaltypen	Audiosignaal formaten	Compatibele media	
2-kanaals Lineair PCM	2ch, 32-192 kHz, 16/20/24 bit	CD, DVD-Video, DVD-Audio, enz.	
Multikanaals Lineair PCM	8-kanaals, 32-192 kHz, 16/20/24 bits	DVD-Audio, Blu-ray Disc, HD DVD, enz.	
DSD	2/5.1-kanaals, 2,8224 MHz, 1 bit	SACD, etc.	
Bitstroom	Dolby Digital, DTS	DVD-Video, enz.	

 Als de signaalbroncomponent de bitstroom audiosignalen voor audiocommentaren kan decoderen, kunt u de audiobronnen laten weergeven met de audiocommentaren teruggemengd door gebruik te maken van de digitale audio-ingang (optische of coaxiale)aansluitingen.

• Raadpleeg de bij de signaalbron behorende handleidingen en stel de apparatuur op de juiste manier in.

OPMERKINGEN

• Wanneer er DVD audio met CPPM kopieerbeveiliging wordt weergegeven, is het mogelijk, afhankelijk van het type DVD-speler, dat er geen video- en audiosignalen worden gereproduceerd.

- Dit toestel is niet geschikt voor niet met HDCP compatibele HDMI of DVI-componenten.
- Raadpleeg de bijbehorende handleidingen voor details.
 Om bitstroom audiosignalen te decoderen met dit toestel dient u de signaalbron op de juiste manier in te stellen zodat deze de bitstroom audiosignalen onveranderd reproduceert (en niet zelf decodeert).
- Dit toestel is niet geschikt voor de audiocommentaarfuncties (bijvoorbeeld speciaal audiomateriaal dat is gedownload via het Internet) van Blu-ray Disc of HD DVD. Dit toestel is niet in staat de audiocommentaren van Blu-ray Disc of HD DVD materiaal weer te geven.

Videosignalen

Dit toestel is compatibel met videosignalen met de volgende resoluties:

- 480i/60 Hz
- 576i/50 Hz
- 480p/60 Hz
- 576p/50 Hz

- 720p/60 Hz, 50 Hz
- 1080i/60 Hz, 50 Hz
- 1080p/60 Hz, 50 Hz, 24Hz

Over handelsmerken

DIGITAL

Vervaardigd onder licentie van Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic", en het dubbele-D symbool zijn handelsmerken van "Dolby Laboratories".

Contraction Contraction

Geproduceerd onder licentie van V.S patent #en: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 & andere Amerikaanse en wereldwijde uitgegeven en in behandeling zijnde patenten. DTS en DTS Digital Surround zijn gedeponeerde handelsmerken en de DTS logo's en Symbol zijn handelsmerken DTS, Inc. ©1996-2008 DTS, Inc. Alle rechten voorbehouden.

нэті

"HDMI", het "HDMI"-logo en "High-Definition Multimedia Interface" zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.

SILENT ™ CINEMA

"SILENT CINEMA" is een handelsmerk van Yamaha Corporation.



Technische gegevens

HDMI-specificatie

- Deep Color
- x.v.Color
- Auto Lip sync

■ INGANG/UITGANG

Ingangaansluitingen

- HDMI ingang x 4
- AV ingang x 5

[Audio] Digitale ingang (optisch) x 2, digitale ingang (coaxiaal) x 2, analoge ingang x 1
[Video] Component videoaansluitingen x 2, videoaansluitingen x 3

• AUDIO ingang x 2

[Audio] analoge aansluiting x 2

VIDEO AUX ingang x 1
 [Audio] Analoog x 1, stereo mini-aansluiting x 1

 [Video] videoaansluiting x 1

Uitgangaansluitingen

- TV-uitgang (monitoruitgang) x 3 [Audio/Video] HDMI x 1 [Video] Component videoaansluiting x 1, videoaansluiting x 1
- AV uitgang x 2 [Audio] Analoge aansluiting x 1 [Video] videoaansluiting x 1
- AUDIO-uitgang x 1 [Audio] Analoge aansluiting x 1

■ AUDIO GEDEELTE

- Surround decoder
 - Dolby Digital, Dolby Pro Logic, Dolby Pro Logic II DTS Digital Surround DSD

- · Minimum RMS uitgangsvermogen voor Voor, Midden, Surround [Modellen voor de V.S. en Canada] (1 kHz, 0.9% THD, 8 Ω) FRONT L/R..... 100 W/k SURROUND L/R..... 100 W/k [Overige modellen] (1 kHz, 0,9% THD, 6 Ω) FRONT L/R...... 100 W/k SURROUND L/R..... 100 W/k • Dynamisch vermogen (IHF) [Modellen voor de V.S. en Canada] Voor-luidsprekers 8/6/4/2 Ω..... 110/130/160/180 W [Overige modellen] Voor-luidsprekers 6/4/2 Ω..... 105/130/150 W

- Dynamisch bereik [Modellen voor de V.S. en Canada] 8 Ω.....0,23 dB
- Ingangsgevoeligheid/ingangsimpedantie AV5, etc......200 mV/47 kΩ
- Maximum ingangsvoltage AV5, etc. (1 kHz, 0,5% THD)......2,3 V of meer
- Opgegeven vermogen/impedantie hoofdtelefoon-aansluiting AV5, etc. (1 kHz, 50 mV, 8 $\Omega)$ 100 mV/470 Ω

VIDEO GEDEELTE

Videosignaaltype
[Modellen voor de V.S., Canada, Korea en Algemene modellen]
NTSC
[Overige modellen]PAL
• Signaalniveau
Composiet $1 \text{ Vp-p//5 } \Omega$ Composiet
• Maximum ingangsniveau (videoconversie uit) 1,5 Vp-p of meer
• Signaal tot ruisratio50 dB of meer
• Frequentierespons [MONITOR OUT] Component (Videoconversie uit)5 Hz tot 60 MHz, ±3 dB



NI **56**

......

L

4

■ FM GEDEELTE

■ AM GEDEELTE

Afstembereik [Modellen voor de V.]

ALGEMEEN

Κ

Stroomvoorziening

[Modellen voor de V.S. en Canad	la]120 V, 60 Hz wisselstroom
[Algemene modellen]110-	120/220-240 V, 50/60 Hz wisselstroom
[Modellen voor China]	
[Modellen voor Korea]	220 V, 60 Hz wisselstroom
[Modellen voor Australië]	
[Modellen voor het V.K. en Euro	opa]230 V, 50 Hz wisselstroom
[Aziatische modellen]	220-240 V, 50/60 Hz wisselstroom

Stroomverbruik

[Modellen voor de V.S. en Canada]	
[Overige modellen]	

•	Stroomverbruik uit (standby)				
	[Overige modellen]1,	0	W	of mii	nder
	[Overige modellen]0,	5	W	of mii	nder

• Afmetingen (B x H x D) 435 x 151 x 315 mm

• Gewicht 7,5 kg

* Technische gegevens kunnen zonder kennisgeving gewijzigd worden.

Index

Α	
Aansluiting	12
Achterpaneel	6
Advanced Setup menu	46
Afstandsbediening, Onderdeelnamen en functies	8
AM afstembewerking	
Antenne-aansluiting	20
D	
Display voorpaneel	7
E	
Externe apparaataansluiting	12
F	
FM afstembewerking	30
G	
Geluidsveldprogramma	
Geluidsveldprogramma parameterinstelling	44

Kabelstekker 12
L
Luidsprekeraansluiting
Luidsprekerinstelling
M Meggeleverde accessoires
0
Option menu
S
SCENE functie
Setup menu
v
Verbindingen
Voorpaneel 5





YAMAHA CORPORATION (a) YC434B0/OMNL