

Hoe deze handleiding te gebruiken

Deze MIDI-naslaggids is handig wanneer u MIDI-data overbrengt tussen de drummodule die bij de elektronische drumset DTX400K, DTX430K of DTX450K is geleverd en een computer, nadat deze met een USB-kabel met elkaar zijn verbonden.

Meer informatie over hoe u de drummodule en computer met een USB-kabel verbindt, vindt u in de sectie *Aansluiten op een computer* van de gebruikershandleiding bij de DTX400K, DTX430K of DTX450K.

Zoeken op trefwoord

Als u dit document weergeeft met Adobe® Reader®, kunt u trefwoorden in het tekstvak Zoeken op de werkbalk invoeren om het trefwoord snel en gemakkelijk in de tekst op te zoeken.

OPMERKING

U kunt de meest recente versie van Adobe® Reader® downloaden van de volgende webpagina.

http://www.adobe.com/products/reader

Afbeeldingen en handelsmerken

- De afbeeldingen en schermen in deze handleiding zijn uitsluitend bedoeld voor instructiedoeleinden en kunnen enigszins afwijken van uw specifieke instrument of computer.
- De namen van bedrijven en producten die in deze handleiding worden genoemd, zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van hun respectieve eigenaars.

Songfiles overbrengen

Met de gratis Yamaha-toepassing *Musicsoft Downloader* kunt u eenvoudig songfiles (in SMF-indeling) overbrengen tussen uw drummodule en computer, zoals hieronder wordt beschreven.

Musicsoft Downloader installeren

1. Controleer of de computer een internetverbinding heeft en download *Musicsoft Downloader* van de volgende website.

Yamaha-downloadsite: http://download.yamaha.com/

Voer de modelnaam van uw elektronische drumkit in en selecteer *Musicsoft Downloader*. De systeemvereisten voor *Musicsoft Downloader* worden op de downloadpagina weergegeven.

2. Volg de weergegeven instructies en installeer Musicsoft Downloader.

Na de installatie wordt *Musicsoft Downloader* toegevoegd aan het menu Programma's en wordt een snelkoppeling naar de toepassing op het bureaublad geplaatst.

In de sectie Help van de toepassing vindt u details over het gebruik van Musicsoft Downloader.

De over te brengen files nummeren

Voordat u een songfile naar uw drummodule overbrengt, moet u een nummer van twee cijfers (tussen 01 en 10), dat het nummer van de song op de module aangeeft, aan het begin van de filenaam toevoegen.

Als u bijvoorbeeld de songfile sample.mid als song nr. 3 naar uw drummodule wilt overbrengen, moet u de filenaam wijzigen in O3sample.mid.



OPMERKING

- Als u tegelijkertijd meerdere songfiles naar uw drummodule overbrengt, moet u er goed op letten dat u ze allemaal een ander nummer geeft.
- Uw drummodule ondersteunt alleen het afspelen van Standard MIDI-files met Format 0.
- Er kan in totaal 700 KB aan songfiledata naar de drummodule worden overgebracht.

Files van computer overbrengen naar drummodule

OPMERKING

Afhankelijk van uw versie van Windows, kunnen onderstaande menuonderdelen en vensters enigszins afwijken.

1. Verbind uw drummodule en computer met een USB-kabel en stel de drummodule als volgt in:

- Selecteer de modus Kit of Song.
- Controleer of het afspelen van songs of metronoom is gestopt.

2. Dubbelklik op de snelkoppeling *Musicsoft Downloader* op het bureaublad.

Als er geen snelkoppeling *Musicsoft Downloader* op het bureaublad staat, opent u het menu Start, gaat u naar Alle programma's \rightarrow YAMAHA \rightarrow Musicsoft Downloader 5 en klikt u op *Musicsoft Downloader*.

Musicsoft Downloader wordt gestart en het hoofdvenster wordt weergegeven.

Musicsoft Downloader	
List of files stored temporarily Add File	— 4
File Name Type Size	
Move	
File Name Song Name Type Size	
Hyperson Computer Second Disk City, Second Disk City,	
Cocal Disk (C:)	
	3
New Folder Delete Refresh Connection Check Help	

3. Klik op de knop Connection Check onder in het hoofdvenster om de huidige status van de verbinding te controleren.

Er wordt een foutbericht weergegeven als de drummodule en computer niet zijn verbonden of niet correct kunnen communiceren. Controleer in dat geval de verbindingen en/of het MIDI-stuurprogramma volgens de instructies in het foutbericht.

4. Klik op de knop Add File boven in het hoofdvenster.

5. Selecteer in het venster voor fileselectie de files die u naar de drummodule wilt kopiëren en klik op de knop Open.



Kopieën van de geselecteerde files worden tijdelijk opgeslagen in Musicsoft Downloader en vermeld in het corresponderende gebied in de bovenste helft van het hoofdvenster.

6. Selecteer het doelapparaat voor de gekopieerde files door links in het hoofdvenster op *Electronic Musical Instruments* te klikken.



De knoppen [KIT], [SONG] en [TRAINING] op de drummodule gaan branden.

- KIT SONG MENU TRAINING
- 7. Selecteer het doelgeheugengebied door links in het hoofdvenster op *Flash Memory* (Flashgeheugen) te klikken.

8. Selecteer de over te brengen songfiles in de lijst met tijdelijk opgeslagen files in de bovenste helft van het hoofdvenster en klik op de knop Move (Verplaatsen).

U wordt gevraagd te bevestigen of u wilt doorgaan. Wanneer u in dit venster op de knop CANCEL drukt, wordt het proces beëindigd zonder files over te brengen.

9. Klik op de knop OK om de geselecteerde files vanuit het tijdelijke opslaggebied naar de drummodule over te brengen.

LET OP

Koppel de USB-kabel niet los tijdens het overbrengen van files. Bovendien mag de drummodule tijdens het overbrengen niet worden bediend. Wanneer u zich niet aan deze voorzorgsmaatregelen houdt, worden songdata mogelijk niet correct opgeslagen. In bepaalde gevallen is het zelfs mogelijk dat het hele geheugen van de drummodule wordt gewist.

10. Sluit het hoofdvenster om *Musicsoft Downloader* af te sluiten.

11. Controleer of de songdata correct naar de drummodule zijn overgebracht.

Selecteer een overgebrachte song op uw drummodule en start het afspelen. Details over hoe u een song afspeelt, vindt u in de sectie *Meespelen met een song* in de gebruikershandleiding bij de DTX400K, DTX430K of DTX450K.

OPMERKING

Musicsoft Downloader moet worden afgesloten om te kunnen bevestigen of songdata correct zijn overgebracht.

Files van drummodule overbrengen naar computer

OPMERKING

- Afhankelijk van uw versie van Windows, kunnen onderstaande menuonderdelen en vensters enigszins afwijken.
- De songs die vooraf op de drummodule zijn geïnstalleerd (vooraf ingestelde songs) kunnen niet naar een computer worden overgebracht.

1. Verbind uw drummodule en computer en stel de drummodule als volgt in:

- Selecteer de modus Kit of Song.
- Controleer of het afspelen van songs of metronoom is gestopt.

2. Dubbelklik op de snelkoppeling Musicsoft Downloader op het bureaublad.

Als er geen snelkoppeling *Musicsoft Downloader* op het bureaublad staat, opent u het menu Start, gaat u naar Alle programma's \rightarrow YAMAHA \rightarrow Musicsoft Downloader 5 en klikt u op *Musicsoft Downloader*.

3. Klik op de knop Connection Check onder in het hoofdvenster om de huidige status van de verbinding te controleren.

Er wordt een foutbericht weergegeven als de drummodule en computer niet zijn verbonden of niet correct kunnen communiceren. Controleer in dat geval de verbindingen en/of het MIDI-stuurprogramma volgens de instructies in het foutbericht.

4. Klik links in het hoofdvenster op Electronic Musical Instruments.



De knoppen [KIT], [SONG] en [TRAINING] op de drummodule gaan branden.



- 5. Klik links in het hoofdvenster op Flash Memory (Flashgeheugen).
- 6. Selecteer de files die u wilt overbrengen en klik op de knop Move (Verplaatsen). U wordt gevraagd te bevestigen of u wilt doorgaan. Wanneer u in dit venster op de knop CANCEL drukt, wordt het proces beëindigd zonder files over te brengen.
- 7. Klik op de knop OK om de fileoverdracht te starten.
- 8. Wanneer files met succes zijn overgebracht, worden ze tijdelijk opgeslagen in *Musicsoft Downloader* en vermeld in het corresponderende gebied in de bovenste helft van het hoofdvenster.



- **9.** Selecteer in de lijst met tijdelijk opgeslagen files de files die u naar de computer wilt overbrengen.
- **10.** Klik in de lijst, links in het hoofdvenster, op *My Computer*, kies een doel voor de files en klik op de knop Move (Verplaatsen).

U wordt gevraagd te bevestigen of u wilt doorgaan. Wanneer u in dit venster op de knop CANCEL drukt, wordt het proces beëindigd zonder files over te brengen.

11. Klik op de knop OK om de geselecteerde files vanuit het tijdelijke opslaggebied naar de computer over te brengen.

LET OP

Koppel de USB-kabel niet los tijdens het overbrengen van files. Bovendien mag de drummodule tijdens het overbrengen niet worden bediend. Wanneer u zich niet aan deze voorzorgsmaatregelen houdt, worden songdata mogelijk niet correct opgeslagen. In bepaalde gevallen is het zelfs mogelijk dat het hele geheugen van de drummodule wordt gewist.

OPMERKING

Wanneer u een songfile naar uw computer overbrengt, wordt het uit het geheugen van de drummodule verwijderd. Op die plaats wordt de vooraf ingestelde song hersteld die oorspronkelijk aan het corresponderende songnummer is toegewezen.

12. Controleer of de songdata correct naar de computer zijn overgebracht.

13. Sluit het hoofdvenster om *Musicsoft Downloader* af te sluiten.

MIDI-nootnummers die aan pads worden toegewezen

De volgende tabel geeft een overzicht van de standaardnootnummers die door de drummodule worden gebruikt om MIDI-noten te produceren wanneer de diverse pads worden aangeslagen.

		Nootto	Noottoewijzing		
		Naam	Nummer (decimaal)		
	Headshots	D1	38		
Snare ^{*1}	Open rimshots (rand 1)	E1	40		
	Gesloten rimshots (rand 2)	C#1	37		
	Eerste tompad	C2	48		
Toms	Tweede tompad	B1	47		
	Derde tompad	G1	43		
Ridebekken		D#2	51		
Crashbekken		C#2 49			
	Open	A#1	46		
	Closed	F#1	42		
HI-NAIS	Foot close	G#1	44		
	Splash	B4	83		
Kick		C1	36		
Pad ^{*2}		A2	57		

*1 Afzonderlijke MIDI-noten worden alleen voor open en gesloten rimshots geproduceerd wanneer een TP70S snarepad wordt gebruikt.
*2 Deze MIDI-noten worden alleen geproduceerd wanneer een pad wordt aangeslagen die via de aansluiting [PAD▲IN] op een KP65 kickpad is aangesloten.

U kunt de hierboven weergegeven toewijzingen van nootnummers wijzigen. Details over hoe u dit doet, vindt u in de sectie *Nootnummer* in de gebruikershandleiding bij de DTX400K, DTX430K of DTX450K.

MIDI-referentiemateriaal

Indeling van MIDI-data

1 Algemeen

1.1 Bereik

De hier beschreven specificaties zijn van toepassing op de verzending en ontvangst van MIDI-data door een drummodule van het type DTX400K, DTX430K of DTX450K.

1.2 Naleving

 De hier beschreven specificaties conformeren aan de MIDI 1.0standaard.

1.3 Legenda

- Het volgende symbool heeft hier een speciale betekenis.
- \$: Vóór een hexadecimaal getal.

2 Kanaalberichten

2.1 Toets aan en Toets uit

- Toets aan- en Toets uit-berichten worden verzonden en ontvangen. • Bereik van ontvangen noten: 0 (C-2) t/m 127 (G8)
- Aanslagsnelheidsbereik: 1 t/m 127 (d.w.z. alleen Noot aan)

2.2 Besturingswijziging

De sequencer van de drummodule kan alle variëteiten van het besturingswijzigingsbericht afspelen. De drummodule kan dergelijke berichten dus ook allemaal verzenden. Hieronder vindt u de details over de interne toongenerator en de drumtriggerfunctie.

2.2.1 Bankselectie MSB (0), LSB (32)

MSB-/LSB-bankselectieberichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden.

MSB = 0, LSB = willekeurige waarde: General MIDIinstrumentvoices

MSB = 127, LSB = willekeurige waarde: General MIDI-drumvoices (zie Opmerking 1)

MSB = 125, LSB = 1: drumkits (zie Opmerking 2)

* opmerking 1: General MIDI-drumvoices Alleen programmanummer 1 wordt ontvangen en de corresponderende vooraf ingestelde General MIDI-kit wordt geselecteerd. Afspeelpartijen veranderen niet.

* Opmerking 2: Drumvoices, vooraf ingestelde kits De drumkit met hetzelfde nummer als het ontvangen programmanummer wordt geselecteerd.

Wijzigingen in de drumkits van de drummodule hebben geen effect op drumkits die via MIDI zijn geselecteerd.

2.2.2 Modulatie (1)

Modulatieberichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden.

2.2.3 Voetregelaar (4)

Voetregelaarberichten worden verzonden en ontvangen.

2.2.4 Portamento Time (portamentotijd) (5)

Portamento Time-berichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden.

2.2.5 Data-invoer (MSB = 6, LSB = 38)

Data-invoerberichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden. Deze berichten worden gebruikt om RPN-data op te geven.

2.2.6 Main Volume (totaalvolume) (7)

Main Volume-berichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden.

2.2.7 Pan (10)

Panberichtenberichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden. De waarde 0 komt overeen met uiterst links van het stereobeeld. De waarde 127 komt overeen met uiterst rechts.

2.2.8 Expressie (11)

Expressieberichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden.

2.2.9 Hold 1 (64)

Hold 1-berichtenberichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden.

2.2.10 Portamento Switch (Portamento-schakelaar) (65) Portamento Switch-berichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden.

2.2.11 Sostenuto (66)

Sostenuto-berichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden.

- 2.2.12 Harmonic Content (harmonische inhoud) (71) Harmonic content-berichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden.
- 2.2.13 EG Release Time (EG-releasetijd) (72)

EG Release Time-berichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden.

2.2.14 EG Attack Time (EG-attacktijd) (73)

EG Attack Time-berichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden.

2.2.15 Helderheid (74)

Helderheidsberichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden.

2.2.16 Effect 1 Depth (effectdiepte 1) (91)

Effect 1 Depth-berichtenberichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden. De berichtwaarde komt overeen met het reverbzendniveau.

2.2.17 Data Increment (datatoename) (96), Decrement (afname) (97) Datatoename- en -afnameberichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden.

2.2.18 RPN

\$00/\$00 Pitchbendgevoeligheid: Ontvangen maar niet verzonden

\$00/\$01 Nauwkeurige afstemming:

Ontvangen maar niet verzonden. Heeft geen effect op drumpartijen.

\$00/\$02 Grove afstemming: Ontvangen maar niet verzonden. Heeft geen effect op drumpartijen.

\$7f/\$7f NULL:

Ontvangen maar niet verzonden.

2.3 Kanaalmodus

Alle typen kanaalmodusberichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden.

2.3.1 All Sound Off (al het geluid uit) (120)

Wanneer een All Sound Off-bericht wordt ontvangen, dempt de drummodule alle voices die op dat moment op het corresponderende kanaal worden afgespeeld.

2.3.2 Reset All Controllers (alle besturingen resetten) (121)

Wanneer een Reset All Controllers-bericht wordt ontvangen, zet de drummodule de volgende controllers terug op de beginwaarden:

Pitchbend, Modulatie, Expressie, Hold 1, Sostenuto en RPNnummer.

2.3.3 All Note Off (alle noten uit) (123)

Wanneer een All Note Off-bericht wordt ontvangen, dempt de drummodule alle noten die op dat moment op het corresponderende kanaal worden afgespeeld. Als Hold 1 of Sostenuto is ingeschakeld, vindt de demping echter pas plaats wanneer de betreffende controller is uitgeschakeld.

2.3.4 Omni Off (124)

Wanneer een Omni Off-bericht wordt ontvangen, werkt de drummodule op dezelfde manier als wanneer een All Notes Offbericht wordt ontvangen.

2.3.5 Omni On (125)

Wanneer een Omni On-bericht wordt ontvangen, werkt de drummodule op dezelfde manier als wanneer een All Notes Onbericht wordt ontvangen.

2.3.6 Mono (126)

Wanneer een Mono-bericht wordt ontvangen, werkt de drummodule op dezelfde manier als wanneer een All Sound Offbericht wordt ontvangen.

2.3.7 Poly (127)

Wanneer een Poly-bericht wordt ontvangen, werkt de drummodule op dezelfde manier als wanneer een All Sound Offbericht wordt ontvangen.

2.4 Programmawijziging

De sequencer van de drummodule kan wel programmawijzigingsberichten verzenden, maar niet ontvangen. De toongenerator van de drummodule kan wel programmawijzigingsberichten ontvangen, maar niet verzenden.

2.5 Pitchbend

De sequencer van de drummodule kan wel pitchbendberichten verzenden, maar niet ontvangen. De toongenerator van de drummodule kan wel pitchbendberichten ontvangen, maar niet verzenden.

2.6 Kanaalaftertouch

De sequencer van de drummodule kan wel kanaalaftertouchberichten verzenden, maar niet ontvangen. De toongenerator van de drummodule kan geen kanaalaftertouchberichten verzenden of ontvangen.

2.7 Polyfone aftertouch

De sequencer van de drummodule kan wel polyfoneaftertouchberichten verzenden, maar niet ontvangen. De toongenerator van de drummodule kan geen polyfoneaftertouchberichten verzenden of ontvangen.

3 Systeemeigen berichten

3.1 Universal Non-Real Time

3.1.1 General MIDI System On

\$F0 \$7E \$7F \$09 \$01 \$F7

General MIDI System ON-berichten worden overgebracht en ontvangen. Ontvangst daarvan heeft geen invloed op het kitnummer of reverb-type van de afspeelpart.

3.1.2 Identiteitsverzoek

\$F0 \$7E \$00 \$06 \$01 \$F7

Wanneer het bovengenoemde bericht wordt ontvangen, verzendt de drummodule een identiteitsantwoord. Identiteitsverzoeken worden wel ontvangen, maar niet verzonden.

3.1.3 Identiteitsantwoord

\$F0 \$7E \$7F \$06 \$02 \$43 \$00 \$41 \$48 \$06 \$00 \$00 \$7F \$F7

Identiteitsantwoorden worden wel verzonden, maar niet ontvangen.

3.2 Universal Real Time

3.2.1 MIDI-mastervolume

\$F0 \$7F \$7F \$04 \$01 \$XX \$mm \$F7

\$XX wordt genegeerd. \$mm stelt de volumedata voor. MIDImastervolumeberichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden.

3.3 Parameterwijziging

3.3.1 XG System On (XG-systeem aan)

\$F0 \$43 \$10 \$4C \$00 \$00 \$7E \$00 \$F7

Wanneer een XG System On-bericht wordt ontvangen, werkt de drummodule op dezelfde manier als wanneer een General MIDI System On-bericht wordt ontvangen. XG System On-berichten worden wel ontvangen, maar niet verzonden.

4 System Real Time-berichten

4.1 Timing Clock

Timing Clock-berichten worden wel verzonden, maar niet ontvangen.

4.2 Start/Stop

Start-/Stop-berichten worden wel verzonden, maar niet ontvangen.

4.3 Active Sensing (actieve meting)

Ontvangst: Als na ontvangst van een Active Sensing-bericht gedurende 300 milliseconden geen MIDI-data worden ontvangen, dempt de drummodule alle voices die op dat moment worden afgespeeld.

Verzending:

De drummodule verzendt voortdurend Active Sensing-berichten met een interval van maximaal 300 milliseconden.

YAMAHA [Electronic Drum Kit] Model DTX400K/430K/450K MIDI Implementation Chart Version : 1.0

Date :11-Apr-2012

Fund	ction	Transmitted	Recognized	Remarks		
Basic Channel	Default Changed	1 - 16 x	1 - 16 x			
Mode	Default Messages Altered	X X *****	3 x x			
Note Number :	True voice	0 - 127 *****	0 - 127 0 - 127			
Velocity	Note ON Note OFF	o 9nH,v=1-127 x 9nH,v=0	o 9nH,v=1-127 x			
After Touch	Key's Ch's	o *1 o *1	x x			
Pitch Bend	d	o *1	0			
Control Change	0,32 4 1,5,7,10,11 6,38 64-66 71-74 91 96,97 100,101	0 *1 0 *1 0 *1 0 *1 0 *1 0 *1 0 *1 0 *1 0 *1 0 *1 0 *1 0 *1		Bank Select Data Entry Effect Depth RPN Inc/Dec RPN LSB,MSB		
Prog Change :	True #	0 0 - 127 *1 ******	0 0 - 127			
System Exc	clusive	o *1	0			
: Common : :	Song Pos. Song Sel. Tune	X X X	x x x			
System Real Time	:Clock :Commands	0 0	X X			
:All Aux :Rese :Loca Mes-:All sages:Act: :Rese	Sound Off et All Cntrls al ON/OFF Notes OFF ive Sense et	X X X X O X	o(120,126,127) o(121) x o(123-125) o x			
Notes: *1 This data is transmitted only when it is contained in the song data.						

Mode	1	:	OMNI	ON,	POLY	Mode	2	:	OMNI	ON , MONO
Mode	3	:	OMNI	OFF,	POLY	Mode	4	:	OMNI	OFF, MONO



U.R.G., Digital Musical Instruments Division © 2012 Yamaha Corporation