



Genos

Prendi il controllo della tua musica



Benvenuti nel nuovo mondo della workstation digitale. Genos è il nuovo punto di riferimento del suono, del design e del controllo musicale, per le tastiere digitali. Che tu sia in uno studio di registrazione o su un palco, Genos ti ispirerà e stimolerà la tua creatività musicale e le tue performance.



Suono mozzafiato



La miglior qualità del suono di sempre su workstation digitali

Potenziata da una tecnologia Yamaha sviluppata appositamente, la qualità sonora di ogni suono di Genos è superiore a quella di qualunque workstation digitale tu abbia suonato finora. Tutto ciò che senti, che si tratti del magnifico pianoforte CFX, o dei brillanti archi Kino o delle vibranti batterie Revo! ti farà saltare in aria!

AEM

La tecnologia AEM (Articulation Element Modeling) simula le caratteristiche degli strumenti musicali. Durante la performance, la tecnologia fa suonare i campioni appropriati, in tempo reale, in base a cosa e a come suoni tu. I campioni sono connessi e articolati tra loro in modo naturale, come accade negli strumenti acustici.

Revo!Drum/SFX Kits

I drum kit Revo! riproducono i più autentici suoni di batteria. Anche se suoni lo stesso tasto più volte, il suono assume sempre diverse sfumature, che lo rendono incredibilmente naturale e realistico.



Espandi la tua musica

Puoi continuare ad espandere i contenuti implementati nella tua Genos, creando e installando i tuoi pack personalizzati o acquistati. Le possibilità di espansione con nuovi suoni e stili sono virtualmente illimitate.

Yamaha Expansion Manager

YEM è un software per PC/Mac pensato per gestire i contenuti di espansione delle tastiere Yamaha e anche per permetterti di creare i tuoi personali suoni e loop.

Flash Memory integrata

Genos include 1.8GB di user flash memory con alta velocità di lettura e scrittura per i tuoi suoni.

Vocal Harmony & Synth Vocoder

Puoi inserire automaticamente vari effetti di Vocal Harmony alla tua voce mentre canti, o puoi utilizzare il Synth Vocoder per trasformare le caratteristiche peculiari della tua voce in un sintetizzatore o in altri suoni.



Contenuti

Sia che tu crei o che suoni musica, necessiti di ottimi contenuti. Genos ne possiede un vasto assortimento, a partire da 1710 suoni strumentali, 550 pattern di accompagnamento, 216 arpeggi e molto altro.

Effetti

Dal riverbero alla distorsione, dal rotary speaker al compressore, Genos ha dotazioni senza precedenti e DSP potenti. Utilizzando la stessa tecnologia VCM dei mixer professionali di alta gamma di Yamaha, Genos ha gli strumenti per creare il suono perfetto. Non solo gli effetti suonano bene, ma sono anche

belli, con un'interfaccia grafica stupenda.



Controlla la tua musica



Gestisci la tua musica con i nuovi Live Controller

Live Control knob e slider

Una vasta gamma di funzioni può essere assegnata ai 6 knob e ai 9 slider per controllare la tua musica con Genos.

Vista Live Control

La vista LIVE CONTROL garantisce la conferma visiva istantanea delle tue regolazioni con gli knob e gli slider senza interrompere il display principale



Controllo facile e intuitivo

Genos è caratterizzata da un' interfaccia intuitiva per fare musica e creare suoni.

Touch screen

Seleziona e modifica i parametri direttamente con il touch screen a colori da 9".

Pulsanti assegnabili

Mentre suoni, spesso necessiti di avere rapido accesso ad alcune funzioni. Scegli da una gamma di funzioni quali assegnare ai 6 pulsanti del pannello di controllo e con un singolo tocco potrai istantaneamente richiamare quelle che desideri.

Style

Genos contiene una quantità di pattern ritmici e stili di accompagnamento (chiamati "Styles") appartenenti ad una grande varietà di generi diversi. Gli stili presentano pattern sofisticati per ispirare la tua creatività .
Tu dalle un'idea e Genos reagirà.

Registration Memory

La funzione Registration Memory ti permette di salvare virtualmente tutte le impostazioni del pannello di controllo in un tasto Registration Memory e quindi di poter richiamare istantaneamente tutte le tue impostazioni, semplicemente premendo un pulsante.

Dai forma alle tue idee



Funzione Recording

Registra velocemente la tua performance come file audio (WAV) o Standard MIDI File (SMF) con la funzione Quick Recording. Per arrangiamenti maggiormente complessi, Multi Recording offre un sequencer a 16 tracce MIDI, con funzioni realtime e steptime.

Quando sei contento della tua registrazione, puoi salvarla nell'User Drive interno o esportarla in una USB Memory per una facile condivisione.

Uscita digitale

La nuova uscita digitale S/PDIF può essere connessa ad equipaggiamenti da studio o home theatre per amplificare l'audio di Genos senza perdere qualità.



Arpeggi di alta qualità

Genos contiene 216 arpeggi per potenziare la tua performance. C'è una grande varietà di arpeggi, alcuni dei quali sono strumentali, altri riproducono accompagnamenti ritmici di chitarra, mentre il Live Control automatico regola i filtri del suono in tempo reale a seconda di come stai suonando.

Meccanica della tastiera di alta qualità

La tastiera FSX presenta una meccanica arricchita con l'aftertouch. I tasti sono creati con un processo di costruzione ad alta precisione per una durata incredibile del "keybed", una stabilità del tasto e una velocità della meccanica potenziate. La professionale tastiera a 76 tasti è dotata di una risposta al tocco migliorata, per permettere performance maggiormente dinamiche ed espressive.

Trasforma grandi idee in realtà

Comincia con l'idea di un brano originale, scegli un suono di strumento e lo stile che preferisci. Suona ed elabora il tuo arrangiamento, catturalo in formato MIDI song. Quindi, sovrapponi qualche suono e crea la tua demo o anche la tua traccia definitiva.

Direct Access

La funzione Direct Access fornisce scorciatoie per raggiungere una vasta gamma delle funzioni di Genos. Selezionando semplicemente il tasto Direct Access, seguito da un altro pulsante presente sul pannello di controllo o premendo un pedale, potrai saltare direttamente ad una schermata del display contenente i relativi controlli.

Regala la tua performance
migliore



Migliora la tua performance con i fantastici style

Qualunque genere di musica tu voglia suonare, Genos è pronta ad accompagnarti con arrangiamenti di prim'ordine, batterie intense e DSP potenti. Non è mai esistita una band di accompagnamento personale più perfetta.

Performance senza soluzione di continuità e musica infinita

Playlist è una nuova funzione che può rapidamente impostare Genos, non importa quanto sia vasto il tuo repertorio. Organizza le tue Registration Memory in apposite playlist, a cui potrai avere accesso immediato durante le tue performance. Anche se stai suonando, puoi eseguire facilmente un cross fade tra i file audio grazie al nuovo Dual Player. Il Dual Player può riprodurre due brani audio (o un audio e un midi) simultaneamente e compiere morbide transizioni tra essi.

Aggiungi sapore alla tua performance

Il Multi Pad può essere utilizzato per riprodurre un numero di brevi sequenze ritmiche e melodiche pre-registrate che diano maggiore impatto e varietà alla tua performance musicale.

Audio Link Multi Pad

I Multi Pad non funzionano solo con i dati MIDI, ma permettono anche di creare unici e nuovi contenuti con i tuoi audio (WAV) da riprodurre durante la tua performance.

Uscite di alta qualità

Le uscite audio di Genos sono state completamente ridisegnate per garantire una qualità audio professionale alla tua tastiera

Nuovi circuiti di uscita

Il convertitore digitale a 32bit Digital Audio Converter (DAC) garantisce un suono definito di alta qualità attraverso un vasto range di frequenze, assicurando che Genos risalti sempre bene nel mix.

Uscite sub

Genos possiede quattro connessioni per uscite di linea sub che puoi utilizzare per adattare il tuo suono alle varie situazioni ambientali.

Design

Ogni curva di Genos è disegnata per focalizzare l'attenzione su chi suona. Da dietro, il pubblico può ammirare il design dinamico di Genos. Frontalmente, chi suona può apprezzare l'estetica di uno strumento che stimola la creatività musicale.



App e altro

Yamaha Expansion Manager

Yamaha Expansion Manager (YEM) è un software di controllo per gestire i contenuti di espansione della tua tastiera. Riorganizza e installa Expansion Pack comprendenti suoni, stili, registration e altro. Supporta formati WAV, AIFF, SoundFont e REX, puoi anche creare i tuoi suoni Drum Kit originali e installarli sulla tua tastiera.



MEGAEnhancer

MEGAEnhancer è un programma che converte dati song XG/GM (Standard MIDI File), ovvero dati song potenziati appositamente per essere suonati utilizzando uno strumento o un generatore di suoni contenente MegaVoice. MEGAEnhancer automaticamente crea file song convenzionali con parti di chitarre, bassi ecc. molto più realistici e autentici. I dati song convertiti possono essere utilizzati solo sul modello che è stato selezionato per la conversione.

Premium Pack

I Premium Pack espanderanno la tua libreria musicale con suoni, stili e altro. I suoni strumentali offerti nei Premium Pack sono di una qualità uguale o maggiore di quella dei suoni già implementati nella tastiera.

SongBook+

SongBook+ è la app per iPad pensata per il palco che ti permette di avere i tuoi brani coi testi, i tuoi spartiti e altro ancora a portata di mano mentre suoni. Con Genos è davvero facile creare un link tra una determinata canzone presente sul tuo iPad e una registration corrispondente sulla tastiera e viceversa. SongBook+ ha ricevuto molte recensioni positive da parte di musicisti entusiasti.



Per maggiori informazioni, visita <http://baum-software.ch/en-songbook.html>

Cubase

Cubase è una delle DAW più diffuse dei nostri tempi. Con Cubase puoi registrare performance in tracce MIDI separate, quindi arrangiare, editare dati suonati dopo averli registrati con Cubase.

Per maggiori informazioni, visita www.yamaha.com/genos

Dietro le quinte

Sviluppo del prodotto

Prima che lo sviluppo abbia inizio, abbiamo bisogno di fare un piano. Abbiamo raccolto le idee e opinioni di molti tastieristi digitali a proposito di un nuovo prodotto, per scoprire che desiderano qualcosa che colpisca le loro aspettative, qualcosa di sorprendente ed emozionante! Quindi, siamo tornati al tavolo di progettazione e abbiamo pensato ad un progetto che non fosse solo la nuova ammiraglia, ma una generazione di workstation digitali Yamaha completamente nuova. L'abbiamo chiamata "Genos". Con Genos, vogliamo che tutti provino la soddisfazione di creare musica.

Hardware

Per Genos abbiamo lavorato duramente per garantire un grande suono e un'interfaccia utente che permettesse di concentrarsi sulla performance. Abbiamo progettato ex novo fino ai componenti dei circuiti, per raggiungere l'uscita di un suono chiaro e cristallino e un ingresso microfonico ad alte prestazioni. Aggiungendo gli knob, gli slider e il sub-display, abbiamo creato un'interfaccia intuitiva per gli utenti, perché potessero plasmare il proprio suono in tempo reale. Speriamo che ti divertirai a suonare, grazie ai Live Controller su Genos.

Design e sicurezza

Come puoi vedere, come strumento a tastiera, Genos ha una forma unica. È stata una grande scommessa riuscire a trasformare l'idea dei designer in realtà, ma ci siamo riusciti! Il retro arrotondato di Genos è stato probabilmente la

sfida più grande. Dovevamo assicurare la totale stabilità di Genos sullo stand di appoggio, ma anche assecondare il desiderio dei designer che fosse di forma arrotondata.

Software

Nel team di sviluppo del software, ci siamo presi il tempo per considerare con attenzione e comprendere gli utenti e capire come essi intendessero utilizzare questo prodotto. Di conseguenza, abbiamo deciso di costruire un software completamente nuovo. Sebbene fosse laborioso, ci siamo sforzati di creare i migliori strumenti per l'utente e siamo orgogliosi del motore che abbiamo sviluppato per Genos. Con l'intuitiva interfaccia Home Screen, Live Control con il contesto consapevole Sub-Display, Playlist che ricerca funzionalità e i pulsanti assegnabili che garantiscono un rapido accesso alle funzioni nel display principale, crediamo che Genos meraviglierà gli utenti.

Sound Designing

Nel team di sound design, quando abbiamo sentito parlare per la prima volta del progetto di Genos, volevamo superare i vincoli precedenti per creare il miglior suono di tastiera Yamaha. Siamo certi che sentirete la differenza con Genos! Per la prima volta in un prodotto Yamaha, Genos presenta il nuovo campionamento del pianoforte a coda C7. Siamo convinti che questo, insieme alla grande quantità di preset di alta qualità contenuti in Genos, sarà il materiale perfetto per creare la tua musica.

Product Design

Per progettare Genos avevo bisogno di capire come lo strumento sarebbe stato utilizzato nella vita di tutti i giorni. Così ho viaggiato e sono stato in vari posti, ad eventi live, per vedere come venissero suonate le tastiere digitali dal vivo.

Alla vista di chi suona è meglio offrire una forma pulita, discreta, che permetta di concentrarsi sulla performance.

Stando dalla parte del pubblico, ho notato che per lo più vedevo il retro ingombrante e squadrato delle tastiere, il quale creava una barriera tra il pubblico e il musicista.

Ho immaginato un design con una forma statica per il musicista e dinamica per il pubblico. Volevo far risaltare il performer, far sì che si distinguesse sul palco, per permettere una connessione tra lui e il pubblico. Per fare questo, ho scelto una forma ad arco che fosse il riflesso delle braccia del musicista, introducendo dinamica e movimento nel design, sincronizzando musicista, Genos e pubblico. Spero davvero che vi divertirete a suonare e a vedere performance sulla Genos.



Pannello di controllo



Pannello frontale

- 1 [⏻] (Standby/On) switch
- 2 [MASTER VOLUME] dial
- 3 [MIC GAIN] knob
- 4 MIC buttons
- 5 UPPER OCTAVE buttons
- 6 [ROTARY SP /ASSIGNABLE] button
- 7 [ART. 1]/[ART. 2]/[ART. 3] buttons
- 8 Joystick, [MODULATION HOLD] button
- 9 [PHONES] jack
- 10 Cross Fader
- 11 SONG A/SONG B buttons
- 12 [RECORDING] button
- 13 STYLE CONTROL buttons
- 14 [TAP TEMPO]/TEMPO buttons
- 15 TRANSPOSE buttons
- 16 LIVE CONTROL (view/knobs/sliders)
- 17 Touch LCD and related controls
- 18 Gateway buttons
- 19 ASSIGNABLE buttons
- 20 DIRECT ACCESS button

- 21 REGISTRATION MEMORY buttons
- 22 ONE TOUCH SETTING buttons
- 23 MULTI PAD CONTROL buttons
- 24 VOICE SELECT buttons
- 25 PART ON/OFF buttons
- 26 [HARMONY/ARPEGGIO] button
- 27 [SUSTAIN] button
- 28 [USB TO DEVICE] terminal

Pannello posteriore

- 29 Slots
- 30 [TO RIGHT SPEAKER] jack
- 31 [TO SUB WOOFER] terminal
- 32 MIDI terminals
- 33 [USB TO DEVICE] terminal
- 34 [USB TO HOST] terminal
- 35 [DIGITAL OUT] jack
- 36 ASSIGNABLE FOOT PEDAL jacks
- 37 LINE OUT jacks
- 38 AUX IN jacks
- 39 MIC INPUT jack
- 40 [+48V] switch
- 41 AC IN jack
- 42 [TO LEFT SPEAKER] jack
- 43 [USB TO DEVICE] terminal (underneath the instrument)

Caratteristiche tecniche

Size/Weight	
Dimensions (W x D x H)	1234 mm x 456 mm x 138 mm (48-9/16" x 17-15/16" x 5-7/16")
Weight	13.0 kg (28 lbs., 11 oz.)
Control Interface	
Keyboard	Number of Keys: 76
	Type: Organ (FSX), Initial Touch/Aftertouch
	Touch Response: Normal, Easy1, Easy2, Soft1, Soft2, Hard1, Hard2
Other Controllers	Joystick: Yes
	Knobs: 6 (Assignable)
	Sliders: 9 (Assignable), Cross Fader
	Articulation Switches: ART. 1, ART. 2, ART. 3
Main Display	Type: 9 inch Touch LCD
Sub Display	Type: OLED (Live Control view)
Voices	
Tone Generation	AWM Stereo Sampling, AEM technology
Polyphony	256 (max.) (128 for Preset Voice + 128 for Expansion Voice)
Preset	Number of Voices: 1,652 Voices + 58 Drum/SFX Kits
	Featured Voices: 10 Revol Drums/SFX, 76 Ensemble, 390 Super Articulation!, 75 Super Articulation2!, 82 MegaVoice, 40 Sweet!, 81 Cool!, 160 Live!, 24 Organ Flutes!
Compatibility	XG (for Song playback), GS (for Song playback), GM, GM2
Part	Right 1, Right 2, Right 3, Left
Effects	
Reverb	59 Preset + 3 User
Chorus	107 Preset + 3 User
DSP	Variation: 358 Preset (with VCM) + 3 User Insertion 1-28: 358 Preset (with VCM) + 10 User
Master Compressor	5 Preset + 5 User
Master EQ	5 Preset + 2 User
Part EQ	28 Parts
Vocal Harmony	54 Preset + 60 User (*) * The number is the total of Vocal Harmony and Synth Vocoder
Synth Vocoder	20 Preset + 60 User (*) * The number is the total of Vocal Harmony and Synth Vocoder
Others	Mic Effect: Noise Gate, Compressor, 3 Band EQ, Vocal Effect: 23
Styles	
Preset	Number of Styles: 550
	Featured Styles: 491 Pro, 39 Session, 10 Free Play, 10 DJ
	Fingering: Single Finger, Fingered, Fingered On Bass, Multi Finger, AI Fingered, Full Keyboard, AI Full Keyboard
	Style Control: INTRO x 3, MAIN VARIATION x 4, FILL x 4, BREAK, ENDING x 3
Other Features	One Touch Setting (OTS): 4 for each Style
Compatibility	Style File Format (SFF), Style File Format GE (SFF GE)

Expandability	
Expansion Voice	Yes (approx. 1.8 GB)
Expansion Style	Yes (Internal Memory)
Songs (MIDI)	
Recording	Number of Tracks: 16
	Data Capacity: approx. 300 KB per Song
	Function: Quick Recording, Multi Track Recording, Step Recording
Format	Playback: SMF (Format 0, Format 1), XF
	Recording: SMF (Format 0)
Songs (Audio)	
Recording	Data Capacity: approx. 0.8 GB (80 minutes) per Song
Format	Playback: WAV (44.1 kHz, 16 bit, stereo), MP3 (44.1 kHz, 64/96/128/256/320 kbps, stereo)
	Recording: WAV (44.1 kHz, 16 bit, stereo)
Time Stretch	Yes
Pitch Shift	Yes
Vocal Cancel	Yes
Multi Pads	
Number of Multi Pad Banks	448 Banks x 4 Pads
Audio Link	Yes
Functions	
Voices	Harmony: Yes
	Arpeggio: Yes
	Panel Sustain: Yes
	Mono/Poly: Yes
Styles	Style Creator: Yes
	OTS Information: Yes
Songs	Score Display Function: Yes
	Lyrics Display Function: Yes
Multi Pads	Multi Pad Creator: Yes
Registration Memory	Number of Buttons: 10
	Control: Registration Sequence, Freeze
Playlist	Number of Records: 2,500 (max.) Records per Playlist file
Storage and Connectivity	
Storage	Internal Memory (User Drive): Yes (approx. 58 GB)
	External Drives: USB flash drive
Connectivity	Headphones: Yes
	Microphone: Yes (Combo Jack), Phantom Power (+48V) available
	MIDI: MIDI A (IN/OUT), MIDI B (IN/OUT)
	AUX IN: L/L+R, R
	LINE OUT: MAIN (L/L+R, R), SUB (1, 2), SUB (3, 4 / AUX OUT)
	DIGITAL OUT (Audio): Yes (coaxial)
	FOOT PEDAL: 1 (SUSTAIN), 2 (ART.1), 3 (VOLUME), Function assignable
	USB TO DEVICE: Yes (x 3)
	USB TO HOST: Yes
	Wireless LAN: Yes

* Le specifiche e l'aspetto possono essere soggetti a modifiche senza preavviso.

Opzioni

Optional Speaker: **GNS-MS01**



Keyboard Stand: **L-7B**



Foot Pedal: **FC4A**

Foot Switch: **FC5**

Foot Controller: **FC7**

Headphones: **HPH-50/HPH-100/HPH-150**

Wireless MIDI Adaptor: **UD-BT01**

Wireless MIDI Adaptor: **MD-BT01**



SHARING PASSION & PERFORMANCE

Per dettagli contattare:

YAMAHA CORPORATION
P.O. BOX 1, Hamamatsu Japan
<http://www.yamaha.com/>

IT Italy



P77024583