

SALÓN DE ACTOS / TEATRO



Una solución flexible para espacios grandes como un auditorio, perfecta para grabar un evento o transmitirlo por la web.

Para captar de la mejor manera posible conferencias o conciertos desde un auditorio y amplificarlos en directo, lo ideal es combinar un sistema inalámbrico de **Line 6 con micrófono** de mano o auriculares más un sistema de altavoces activos **DBR10, DBR12 o DBR15** (según el tamaño de la sala). Un mezclador **MG10XU** garantiza una sintonización óptima de las fuentes de sonido y la transmisión a una plataforma de streaming o conferencia. Se pueden integrar fácilmente instrumentos o fuentes de sonido adicionales. Utilizando una cámara y un trípode, se pueden crear transmisiones en directo en las que el orador interactúa de forma natural con los espectadores en la red, si se proporciona un canal de retorno para los espectadores.

- Solución flexible con todos los componentes principales
- Excelente inteligibilidad de la voz in situ y para los participantes en la red
- Se puede integrar sin esfuerzo en los sistemas y configuraciones multimedia existentes



DIAGRAMA DE CONEXIÓN



RESUMEN DEL PRODUCTO

<p>YVC-1000 Micrófono y Sistema de altavoces</p>	<p>YVC-MIC1000EX Micrófono de extensión para YVC-1000</p>	<p>YVC-330 USB-altavoz con tapa de sonido</p>	<p>CS-700AV Sistema de sonido para video-conferencias todo en uno</p>	<p>CS-700EX Extensión opcional Micrófono para CS-700AV</p>	
<p>Stagepas 400i Sistema de megafonía portátil con mezclador</p>	<p>DBR-Serie Altavoz activo</p>	<p>MG10XU Mezclador de 10 canales con interfaz USB</p>	<p>LINE 6 XD-V35 Inalámbrico digital Sistema de micrófono</p>	<p>LINE 6 XD-V55 Inalámbrico digital Sistema de micrófono</p>	<p>LINE 6 XD-V75 Inalámbrico digital Sistema de micrófono</p>

SOLUCIONES DE AUDIO PARA UNA ENSEÑANZA HÍBRIDA FLEXIBLE



Prepare las aulas y las salas de profesores con el mejor sonido para la enseñanza híbrida o los eventos en directo a los que se puede asistir desde casa o in situ.



AULA CONVENCIONAL



Una sencilla configuración para que un **aula convencional** se adapte a la nueva enseñanza híbrida.

Todos los alumnos, ya estén presentes o en casa, deben poder entender al profesor de la mejor manera posible. Con el compacto y flexible **YVC-1000** -ampliable con hasta cuatro micrófonos adicionales **YVC-MIC1000EX**- se garantiza una comunicación clara. Basta con conectarlo a un PC/portátil y a una cámara para experimentar el mejor sonido para la enseñanza híbrida.

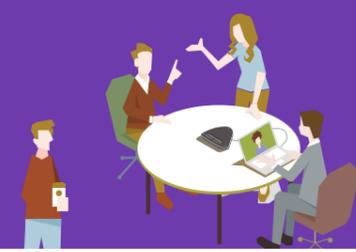
DIAGRAMA DE CONEXIÓN



- Excelente inteligibilidad
- Fácil configuración
- Independiente de la plataforma



SALA DE PROFESORES



Para permitir una comunicación sin tensiones en las zonas abiertas, así como el trabajo en **grupo híbrido**, Yamaha utiliza la tecnología SoundCap

Las conversaciones rápidas en el trabajo diario se sustituyen cada vez más por reuniones en equipo o por parejas firmemente organizadas. Para crear una situación de conversación cómoda, sin auriculares ni cascos, el altavoz Yamaha **YVC-330** es la solución ideal. Basta con conectar el dispositivo a un ordenador portátil a través de USB y la tecnología especial Soundcap de Yamaha reduce el ruido externo, por lo que también puede utilizarse en zonas abiertas, como la sala de profesores.

- Simple y portátil
- Perfecto para salas de profesores y áreas abiertas
- Cancelación de sonidos de distracción

DIAGRAMA DE CONEXIÓN



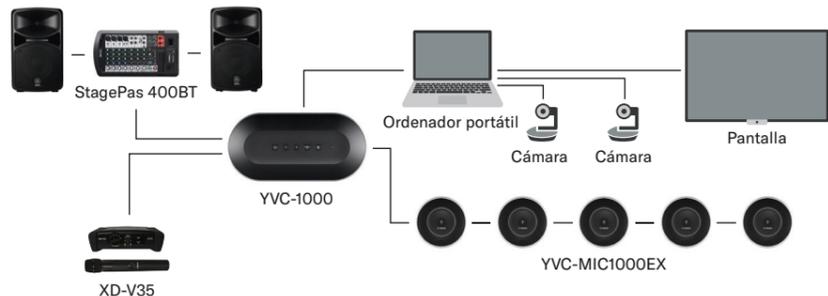
SALA POLIVALENTE



Cuando la enseñanza tiene lugar en un aula grande y el profesor se mueve por la sala o se deben integrar fuentes de sonido adicionales.

Un aula más grande requiere herramientas adecuadas que se adapten tanto al uso en directo como a distancia. El **YVC-1000**, combinado con hasta 5 micrófonos **YVC-MIC1000EX** y un sistema de **microfonía inalámbrica de Line 6**, proporciona una excelente inteligibilidad y flexibilidad. La adición de un sistema de megafonía portátil **StagePas 400BT**, con su consola de mezclas integrada, garantiza que el profesor pueda entender fácilmente a los alumnos que se incorporan a distancia. También permite conectar fácilmente fuentes de audio adicionales. Para mejorar aún más la experiencia de aprendizaje a distancia, se puede añadir una cámara web adicional o una pizarra / pantalla.

DIAGRAMA DE CONEXIÓN



- Excelente inteligibilidad de la voz en salas de hasta 40 personas
- Potente amplificación de la voz y magnífica reproducción de la música
- Conexiones para acomodar fuentes de audio adicionales, como instrumentos musicales



SALA DE CONFERENCIAS



Para las **salas de conferencias tradicionales o de pequeñas reuniones**, cuando todos los participantes en la mesa y los conectados por vídeo deben ser visibles al mismo tiempo y es importante una óptima inteligibilidad de la voz.

Para permitir la comunicación más completa en sonido y visión incluso en salas más pequeñas, una solución integrada como la barra de sonido de colaboración de vídeo **CS-700** de Yamaha, que puede ampliarse con un **micrófono adicional** si es necesario, es la solución ideal. El profesor puede concentrarse totalmente en la clase o en la conferencia de profesores y estar seguro de que los alumnos o los compañeros pueden seguir la clase. La combinación de cámara, micrófono y barra de sonido permite una gran atención y puede utilizarse fácilmente con una pantalla grande y un ordenador o portátil.

- El conjunto de micrófonos con formación de haz sigue al orador para obtener la mejor inteligibilidad de la voz.
- Para salas pequeñas de hasta 6 personas. Con micrófono de extensión hasta 8 personas
- Se puede conectar con un solo cable

DIAGRAMA DE CONEXIÓN

